

Принято на педагогическом совете  
МБДОУ «Д/С №32 «Одуванчик»  
протокол № 1 от «31» 08 2023 г.



МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №32 «Одуванчик» г. Альметьевска»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
«АКВАРЕЛЬКА»  
ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ  
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 8 МЕСЯЦЕВ**

Руководитель кружка:  
Султанова Л.Т.

Альметьевск 2023 г.

## **Рабочая программа по кружковой деятельности «Акварельки»**

### **Пояснительная записка.**

Изобразительная деятельность является едва ли не самым интересным видом деятельности дошкольников, начиная с самого раннего возраста. Именно в это время происходит формирование базовых умений (пользоваться художественными материалами и инструментами, использовать элементарные рисовальные движения в своей изобразительной деятельности, а также появляется потребность в творческом экспериментировании и сотворчестве.

Приобретая в раннем возрасте первый изобразительный опыт, в дальнейшем дети демонстрируют высокие показатели в изобразительном творчестве, работы детей отличаются оригинальностью, что позволяет говорить об их гармоничном личностном становлении. Изобразительная деятельность позволяет ребенку выразить в своих рисунках своё впечатление об окружающем его мире. Вместе с тем, изобразительная деятельность имеет неоценимое значение для всестороннего развития ребенка, раскрытия и обогащения его творческих способностей. Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Важное условие развития ребенка - оригинальное задание, сама формулировка которого становится стимулом к творчеству.

Детей очень привлекают нетрадиционные материалы. Чем разнообразнее художественные материалы, тем интереснее с ними работать. Поэтому ознакомление дошкольников раннего возраста с нетрадиционными техниками рисования позволяет не просто повысить интерес детей к изобразительной деятельности, но и способствует развитию творческого воображения.

#### **Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребенка:**

- мелкой моторики пальцев рук и тактильного восприятия;
- пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного внимания;
- внимания и усидчивости;
- мышления;

- изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости.

### **Практическая значимость программы**

Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, само выражаться.

Нетрадиционные техники рисования - это настоящее пламя творчества, это толчок к развитию воображения, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности.

Путь в творчество имеет для них множество дорог, известных и пока неизвестных. Творчество для детей это отражение душевной работы. Чувства, разум, глаза и руки – инструменты души. Творческий процесс - это настоящее чудо. "В творчестве нет правильного пути, есть только свой собственный путь"

### **Педагогическая целесообразность**

Из многолетнего опыта работы с детьми по развитию художественно творческих способностей в рисовании стало понятно, что стандартных наборов изобразительных материалов и способов передачи информации недостаточно для современных детей, так как уровень умственного развития и потенциал нового поколения стал намного выше. В связи с этим, нетрадиционные техники рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность детей, учат мыслить нестандартно.

Важное условие развития ребенка – не только оригинальное задание, но и использование нетрадиционного бросового материала и нестандартных изотехнологий.

Все занятия в разработанной мной программе носят творческий характер.

**Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник по этой программе:**

- Развивает уверенность в своих силах.
- Способствует снятию детских страхов.
- Учит детей свободно выражать свой замысел.
- Побуждает детей к творческим поискам и решениям.
- Учит детей работать с разнообразными художественными, природными и бросовыми материалами.
- Развивает мелкую моторику рук.
- Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии.
- Во время работы дети получают эстетическое удовольствие.
- Воспитывается уверенность в своих творческих возможностях, через использование различных изотехник.

Новизной и отличительной особенностью программы «Цветные ладошки» по нетрадиционным техникам рисования является то, что она имеет инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества.

Используются самодельные инструменты, природные и бросовые для нетрадиционного рисования. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

**Программа знакомит ребёнка с многообразием нетрадиционных техник рисования и изо материалов, опирается на принципы построения общей дидактики:**

- Принцип сезонности: построение познавательного содержания с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени.
- Принцип систематичности и последовательности: постановка задач. «От простого к сложному», от «Неизвестного к известному».
- Принцип развивающего характера художественного образования.
- Принцип природосообразности: постановка задач художественнотворческого развития детей с учётом возрастных особенностей и индивидуальных способностей.
- Принцип интереса: построение с опорой на интересы детей.

- Личностно-ориентированного подхода к каждому ребёнку;  
-Активности, контролируемости, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, построения программного материала от простого к сложному, наглядности.

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих.

Все занятия в разработанной мной программе направлены на развитие у детей художественно-творческих способностей через обучения нетрадиционными техниками рисования.

**Во-первых**, педагогический опыт применения данных нетрадиционных техник пока не систематизирован, не обобщён и не представлен (в должной степени) в современных образовательных программах.

**Во-вторых**, эти техники не получили достаточно широкого распространения и не «укоренились», они являются скорее экспериментальными.

**В-третьих**, нетрадиционные художественные техники только начинают в Педагогике Искусства свою историю, хотя известны много лет.

**В-четвёртых**, в способах изображения (достаточно простых по технологии) нет жёсткой за данности и строгого контроля, зато есть творческая свобода и подлинная радость, результат обычно очень эффектный.

Необычные техники напоминают игру, в которой раскрываются огромные потенциальные возможности детей. Даже самая традиционная техника может превратиться в оригинальную, если применяется на основе нетрадиционных материалов.

**Основная цель программы** – развитие творческого воображения у детей раннего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционных техник рисования.

**Задачи программы:**

- познакомить детей с такими нетрадиционными техниками рисования

как:

рисование пальчиками,

рисование ладошками,

рисование ватными палочками,  
рисование губкой,  
рисование крупой,  
рисование пластилином,  
рисование на ватных дисках,  
рисование вилкой,  
рисование набрызгом,  
рисование оттиском бумаги,  
рисование кляксографией,  
рисование свечкой,  
рисование пакетом,  
рисование воздушно-пузырчатой пленкой.  
рисование штампами,  
рисование овощами.

- вызвать интерес к рисованию с использованием нетрадиционных техник и рисованию в целом;
- поощрять инициативу и самостоятельность в выборе техники рисования при создании изображения;
- воспитывать чувство радости от полученного результата, уверенность в себе, аккуратность.

**Целевые ориентиры:**

- дети познакомятся и освоят некоторые техники нетрадиционного рисования;
- дети овладеют простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами;
- дети научатся самостоятельно, без помощи взрослого, применять нетрадиционные техники рисования;
- повысится интерес детей к рисованию;
- повысится компетентность родителей детей в вопросе рисования нетрадиционной техникой.

За основу программы по кружку «Акварельки» взяты методические рекомендации автора «Программы художественного воспитания, обучения и

развития детей 2 - 7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыковой. Рассчитана, на один год обучения. Занятия проводятся с 2 октября по 31 мая 1 раз в неделю по 10 минут. Всего 32 занятий. Форма проведения – групповая.

Так как основной вид деятельности детей раннего дошкольного возраста - игра, занятия проводятся в игровой форме с использованием подвижных, пальчиковых игр, физкультминуток, сюрпризных моментов.

### Календарно – тематическое планирование занятий по кружку «Акварельки».

№	месяц	техника	Название занятия
1	октябрь	Рисование ватными палочками	«Осенние листочки»
2	октябрь	Рисование пластилином	Тучка и дождик
3	октябрь	Кляксография	«Волшебные кляксы»
4	октябрь	Рисование манной крупой	крупой Грибочек
5	ноябрь	Рисование набрызгом	Зонттик
6	ноябрь	Оттиск. Отпечаток листьями	Осенние Разноцветные Листья
7	ноябрь	Рисование губкой	Зайчик
8	ноябрь	Рисование воздушно-пузырчатой пленкой	Деревья осенью
9	декабрь	Рисование на ватных дисках	Гусеничка
10	декабрь	Рисование вилкой	Ежик
11	декабрь	Рисование овощами	Заготовки на зиму
12	декабрь	Рисование мятой бумагой	Зимний лес
13	январь	Рисование ватными палочками	Елочная игрушка
14	январь	Рисование вилкой	Елочка
15	Январь	Рисование солью	Снеговик
16	Январь	Рисование пальчиками	ка рябины
17	Февраль	Рисование ладошками	Зимний лес
18	Февраль	Рисование воздушно-пузырчатой пленкой	Цветочная поляна
19	Февраль	Рисование на ватных дисках	Зайчик
20	Февраль	Рисование штампами	Весеннее дерево
21	Март	Рисование ладошками	Сердечко для мамы
22	Март	Рисование ватными палочками	Веточка мимозы
23	Март	Рисование набрызгом	Салют

24	Март	Рисование ладошкой	Петушок
25	Апрель	Рисование пальчиками	Весеннее дерево
26	Апрель	Рисование солью	Ромашковая поляна
27	Апрель	Рисование ладошками	Морское дно
28	Апрель	Рисование свечкой	Морские обитатели
29	Май	Рисование ватными палочками	Одуванчики
30	Май	Рисование пальчиком	Компот из ягод
31	Май	тычок жёсткой полусухой кистью, поролоном, мятая бумага	Кошечка
32	Май	печатание ладошками	Крошки-осьминожки

### **Планируемые результаты по освоению детьми программы кружка**

#### **«Акварельки»:**

развитие мелкой моторики рук;

обострение тактильного восприятия;

улучшение цветовосприятия;

концентрация внимания;

повышение уровня воображения и самооценки;

расширение и обогащение художественного опыта;

формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль,

самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг

с другом;

развитие умения передавать в работах свои чувства с помощью

различных средств выразительности.

#### **Методические рекомендации**

Организуя занятия по нетрадиционному рисованию, важно помнить, что

для успешного овладения детьми умениями и навыками необходимо учитывать

возрастные и индивидуальные особенности детей, их желания и интересы. С

возрастом ребёнка расширяется содержание, усложняются элементы, форма

бумаги, выделяются новые.

Занятия проводятся в определённой системе, учитывающей возрастные

особенности детей. Строятся на основе индивидуально-дифференцированного

подхода к детям.

**Список используемой литературы:**

И. А. Лыкова Цветные ладошки

Комарова Т. С. “Детское художественное творчество”, М. : МозаикаСинтез, 2005 г.

Комарова Т. С. “Изобразительная деятельность в детском саду”, М. :  
Мозаика-Синтез, 2006 г.

Никологорская О. А. “Волшебные краски”, М. : АСТ-Пресс, 1997 г.

Фатеева А. А. “Рисуем без кисточки”, Ярославль, 2004 г.

Шайдурова Н. В. “Методика обучения рисованию детей дошкольного  
возраста”, М. : ТЦ “Сфера”, 2008 г.

Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.

Часть 1 и 2. – М. : «Издательство Скрипторий 2003», 2008.

Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники,  
планирование, конспекты занятий / Под ред. Р. Г. Казаковой – М. : ТЦ Сфера,  
2006.-128с. (Серия «Вместе с детьми».)

Лебедева Е. Н. Использование нетрадиционных техник [Электронный  
ресурс]:



прикладываю его к веткам дерева. И убираю - получился листочек. Посмотрите пальчик грязный, что нужно делать?

Да, вытереть мокрой салфеткой хорошо.

Давайте с вами потренируемся, как будто краска стоит возле нас:

Обмакиваем пальчик в краску, прикладываем к листу бумаги. Еще раз попробуем (*второй раз*) обмакиваем в краску и прикладываем.

Аккуратно обмакиваем пальчик в краску и прикладываем его к нашему дереву. Будьте аккуратны, набирайте по больше краски что бы нашили осенние листочки были яркими, красочными. Теперь у нас получилось осеннее дерево.

Пальчиковая гимнастика «Осенние листья»:

Раз, два, три, четыре, пять,

(Загибать пальцы по очереди, начиная с большого)

Будем листья собирать

(Сжимать и разжимать кулаки)

Листья березы,

Листья рябины,

Листики тополя,

Листья осины,

Листики дуба мы соберем

Ход: Воспитатель усаживает детей на стульчик и по очереди называя каждого по имени ребёнка подзывает к себе. На столе лежит лист бумаги с нарисованным стволом и ветками; пальчиковые краски (*красный, жёлтый, зелёный, оранжевый*); влажные салфетки.

Приступаем к работе: пальчик обмакиваем в краску и прикладываем к бумаге (*методом тычка*) в хаотичном порядке, затем вытираем пальчик салфеткой приступить к другому цвету. И так прорисовать листочки разного цвета с каждым ребёнком.

Воспитатель: Молодцы, ребята, хорошо постарались! Вот какое осеннее дерево у нас получилось! А сейчас идем мыть ручки, чтобы они у нас были чистыми.

## **2.Занятие по рисованию «Осенние листочки»**

(нетрадиционная техника рисования ватными палочками)

**Цель:** Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – паунтилизмом.

### **Задачи:**

- формировать навыки рисования ватными палочками листья деревьев;
- развивать умение рассматривать внимательно образец и следовать ему;
- закреплять знания цветов (желтый, красный);
- воспитывать аккуратность, вызвать интерес к нетрадиционной технике рисования.

**Интеграция образовательных областей:** художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.

### **Методы и приемы:**

Наглядные – показ способа рисования ватными палочками;

Словесные – объяснение воспитателя, вопросы;

Практические – помощь воспитателя каждому ребенку в освоении способа рисования ватными палочками;

Игровые – сюрпризный момент (ежик принес осенние листочки).

### **Оборудование и материалы:**

Демонстрационный – мольберт, лист бумаги с изображением дерева (для показа воспитателя, желтая и красная гуашь, игрушка ёжик, макет дерева, листья, ватные палочки.

Раздаточный – листы бумаги с изображением дерева, ватные палочки, желтая и красная гуашь, влажные салфетки.

Средства ИКТ – аудиозапись.

**Предварительная работа:** наблюдения за осенними изменениями в природе на прогулке, из окна группы, рассматривание картин про осень, пение песен, слушание стихов на осеннюю тематику, игры с осенними листочками под музыкальное сопровождение, дидактические игры.

**Активизация (обогащение) словаря:** осенние, яркие, красочные, волшебница, по-осеннему.

**План-конспект:**

I. Организационный момент.

Дети стоят на ковре полукругом. Перед ними макет осеннего дерева.

Наступила осень. Осень красивое и яркое время года. Осень настоящая волшебница. Она умеет раскрашивать листья в разные цвета.

Посмотрите, к нашему осеннему дереву пришёл ёжик. Он что-то нам принёс. Что это? (листки). Какого цвета осенние листочки? (желтые, красные) Осенние деревья яркие и красочные. Осенние листики желтого, красного цвета. Давайте украсим наше дерево осенними листиками (дети украшают дерево осенними листиками на магнитах).

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем листья собирать.

Листья берёзы,

Листья рябины,

Листики тополя,

Листья осины.

Листики дуба мы соберем,

На праздник осенний всем принесем.

Ребята, а вы хотите быть волшебниками и украсить деревья по-осеннему?

Дети садятся за столы.

II. Основная часть.

Сегодня нашими волшебными палочками будут ватные палочки. А какого цвета краска нам нужна для осеннего волшебства? (желтая, красная).

Сначала я вам расскажу секреты волшебства.

Смотрите, как я буду рисовать осенние листочки на веточках дерева ватными палочками.

Ватную палочку я обмакиваю в краску и прикладываю ее к веткам дерева. Я прикладываю и сразу убираю. Так у меня получается листочек.

Одной палочкой я буду рисовать желтые листики, а другой палочкой – красные.

Давайте сначала потренируемся без краски. Возьмите палочку и чистую палочку приложите к веточкам. А теперь обмакнем палочку в желтую краску и нарисуем желтые листики.

Дети рисуют под музыку.

Индивидуальная работа с детьми во время самостоятельного рисования.

Какие красивые у вас деревья. Настоящий осенний лес. Яркий. Красочный.

Подвижная игра:

Мы листики осенние,

На ветках мы сидели,

Ветер дунул – полетели.

Мы летели, мы летели

И на землю тихо сели.

Ветер снова набежал,

И листочки все поднял.

Закружились, полетели

И на землю снова сели.

III. Рефлексия: дети приносят свои рисунки, и мы их развешиваем на мольберт, рассматриваем с детьми рисунки:

Красивые осенние деревья у нас получились. Яркий осенний лес. Ребята, вы настоящие волшебники! Молодцы

### 3. Тучка и дождик.

**Цель:** Уточнить представления детей о явлениях природы: дождик идет из тучи. Дождик полезен для растений, для животных и птиц.

Учить детей самостоятельно прикреплять, заранее скатанные воспитателем маленькие шарики пластилина (*капельки дождя*), располагать их под тучей и по всей поверхности листа, на расстоянии друг от друга. Учить приему надавливания. Развивать мелкую моторику пальцев.

Учить детей доводить дело до конца, следуя игровой мотивации занятия.

Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом.

**Материал:** Листы белого картона с изображением тучи (*на каждого ребенка*), блюдечки с катышками пластилина синего цвета (*по 10-15 штук на каждого ребенка*). Аудио проигрыватель, запись песни «Виноватая тучка»

#### **Ход совместной деятельности:**

*Дети сидят за столом. Воспитатель обращает внимание детей на изображение тучки на белом картоне.*

-Ребята, что это? (*Ответы детей*). Это тучка. Я сейчас расскажу вам сказку о злой тучке и дождике.

Жила-была тучка. Она любила гулять по небу и смотреть на всех сверху вниз. Тучке было очень скучно одной, и тогда она злилась, надувалась, становилась огромной и начинала плакать. Из нее шел дождик, все убегали с улицы, и прятались по домам. А тучка радовалась, что всех прогнала. Но мы с вами не боимся дождика. Давайте споем веселую песенку, дождик перестанет капать.

*Пальчиковая игра: «Дождик»*

*Дождик, дождик, веселей.*

*(Машем ручками, изображаем дождик)*

*Капай, капай, не жалеи!*

*(Указательным пальцем правой руки стучим по ладошке левой руки)*

*Брызни в поле пуще –*

*(Взмах обоими руками снизу вверх)*

*Станет травка гуще.*

*(Соединяем растопыренные ладошки, с небольшим смещением, чтобы пальчики одной руки попали в промежуток, между пальчиками противоположной руки)*

*Только нас не замочи,*

(Грозим дождю пальчиком)

Зря в окошко не стучи!

(Указательным пальцем правой руки стучим по ладошке левой руки).

-Ребята, а нам с вами нужен дождик? *Ответы детей.*

Конечно, нужен! Дождик моет и питает землю, деревья, кусты, цветы и траву. После дождика воздух становится чище. Начинают расти грибы, ягоды, фрукты и овощи. Животные, птички и насекомые пьют водичку, которая выливается капельками дождя.

С тучки, как из решета,  
Кап-кап-капает вода!

Рады ей и я, и ты

И деревья и кусты

Зайки и лисички

И цветы и птички,

Поэтому тучка хоть и вредничает, но приносит большую пользу. Тучка на небе одна, и ей одной приходится поливать всю землю. Давайте поможем тучке, нарисуем пластилином дождик.

*Воспитатель предлагает детям аккуратно взять пальчиками катышек пластилина и положить его на картон под тучкой и затем примять пальчиком.*

-Молодец, Вова, хороший дождик у тебя получается! У Алены тоже хороший дождик получается!

*Когда все дети справились с работой, воспитатель хвалит детей.*

-Молодцы ребята. Вот какой дождик у нас получился. Мы помогли тучке, она теперь не будет на нас обижаться и злиться.

*Воспитатель включает запись песни «Виноватая туча» и предлагает детям поплясать под нее.*

#### **4.Конспект ООД**

##### **«Волшебные кляксы».**

Использование нетрадиционной техники рисования – кляксография

**Цель:** Прививать интерес детей к художественному творчеству.

##### **Задачи:**

- Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования воздухом - кляксографией.
- Развивать дыхательную систему.
- Развивать воображение и мышление.

##### **Оборудование:**

Рабочий материал: трубочки для коктейлей, бумага, акварель.

Демонстрационный материал: презентация

##### **Ход деятельности:**

##### **Вводная часть:**

Ребята, я предлагаю вам отправиться в увлекательное путешествие. Но для этого нам нужно хорошее настроение.

Воспитатель предлагает детям, взявшись за руки, улыбнуться друг другу и пожать руки.

Игра: "Мы руки поднимаем"

Мы руки поднимаем,

мы руки опускаем.

Мы руки подаем,

мы весело живем.

Ребята, вы верите в чудеса? А кто творит чудеса? (феи и волшебники) А хотите сами стать волшебниками и феями? Но для этого нам нужен волшебный предмет, который есть у каждого волшебника. Что это? (Волшебная палочка.)

Вот посмотрите, какие волшебные палочки я приготовила для вас. Выберите себе волшебную палочку, которая вам больше всего нравится. (Воспитатель раздаёт трубочка для коктейлей.)

### **Основная часть:**

Но чтобы эти палочки стали волшебными, в них нужно подуть. Давайте попробуем. (Дети дуют в трубочки.)

Ребята, а скажите какой скоро праздник? (новый год) . Все веселятся , радуются, получают подарки , пускают праздничный салют.

А при помощи наших волшебных палочек мы с вами нарисуем праздничный салют. Хотите узнать как? Давайте подойдем к столу. Что вы на нём видите? (лист бумаги , краски). Посмотрите, как я при помощи своей волшебной палочки создам сказочную картину.

### **Показ способа рисования**

Давайте нанесем при помощи кисточки и красок на лист бумаги разноцветные точки.

Я подношу трубочку к губам, вдыхаю побольше воздуха и выдыхаю его через трубочку на капельку краски. Что происходит? (Капелька растекается.)

Хотите попробовать сами? Мне кажется, что у вас получатся просто замечательные картины.

У вас на столах тоже есть листочки с краской, займите свои места и попробуйте сами создать волшебные рисунки.

### **Практическая работа детей.**

Воспитатель помогает при затруднении.

Давайте посмотрим, какие рисунки вы нарисовали? Кто у вас получился? Несите ваши картины на общий стол, а когда они высохнут, мы сможем повесить их на выставку, чтобы и другие смогли полюбоваться ими.

### **Заключительная часть:**

Ну, что получились из нас волшебники? Что волшебного мы сегодня сделали? (нарисовали праздничный салют) Понравилось вам быть волшебниками? Палочки вы можете оставить себе, чтобы придя домой, вы научили своих родителей волшебству.

## **5. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.**

### **Коллективная работа по рисованию ладошками «Осеннее дерево»**

#### **Цель.**

- Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования «рисование ладошкой».

- Развивать фантазию, воображение, творческий подход к работе

- Воспитывать аккуратность в работе.

- Прививать любовь к нетрадиционному рисованию, любовь к красоте родной природы в осеннее время.

#### **Задачи.**

##### **Обучающие:**

- познакомить детей с техникой «рисование ладошкой»;

- учить рисовать крону осеннего дерева, используя ладошки.

- учить детей работать дружно.

##### **Развивающие:**

- Учить задумывать сюжет совместного рисунка

- развивать чувство цвета, ритма, воображение, мелкую моторику рук;

- расширять словарный запас детей (листва, листопад, шуршат).

##### **Воспитывающие:**

- вызвать у детей эмоционально-положительное отношение к природе осенью средствами художественного слова.

- Развивать фантазию и творчество детей;

- воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными техниками;

- воспитывать аккуратность, доброжелательность друг к другу.

**Материалы, оборудование:** демонстрационный материал «Осенний пейзаж», ватман с изображением дерева, краски, вода, жидкая гуашевая краска в тарелочках трех цветов – красная, желтая, зеленая, влажные тряпочки.

**Предварительная работа:** рассматривание картины с изображением осеннего пейзажа, наблюдение на прогулке

за осенними изменениями в природе, составление осенних букетов во время прогулок, заучивание стихотворений.

### **Ход занятия.**

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите какой красивый букет я собрала сегодня по дороге в детский сад. Смотрите, какие красивые листочки здесь есть.

Какого	они	цвета?	
- Правильно,	зеленые,	красные,	желтые!
- А почему	листочки	оппадают,	ребята?
- Правильно, потому что наступила осень!			

### **Агния Барто «Смелая художница»**

Осень – смелая художница -

Всюду с краской расположится.

И оранжевые клены –

Все оттенки и тона, -

И кустарник, раскаленный

Докрасна,

На березах позолота –

Это все ее работа.

Попросили как-то осень

Сад покрасить в ровный цвет.

- Где хотим, там краску бросим, -

Говорит она в ответ. –

На заказ приема нет...

**Воспитатель:** Осенью очень красиво. Она, раскрасила все вокруг яркими красками. А вам нравится осень?

**Воспитатель:** А сейчас я хочу с вами поиграть.

Проводится физкультминутка «Листопад».

Тучи в небе кружатся, (дети плавно покачиваются с ноги на ногу.)

Что ни шаг, то лужица. (ходьба на месте с высоким подниманием коленей.)

День осенний хмурится, (руки на поясе — повороты влево вправо.)

Листопад на улице, (кружатся на месте.)

По дороге стелется (легко бегут по кругу.)

**Воспитатель:** Мы с вами на прогулке видели очень красивое дерево с желтыми и красными листочками.

**Воспитатель :** Давайте нарисуем все вместе осеннее дерево.

Посмотрите внимательно, как я буду рисовать. Рисовать листочки я буду ладошкой. Для этого я опущу ладошку в желтую краску и приложу ее к веточке на дереве.

Ребятишки с удовольствием " одевают" дерево в разноцветные листочки (Выбирают понравившуюся себе краску и делают отпечатки ладошками)

Ладошку мочим и прижимаем к бумаге, пальцы при выполнении отпечатка должны быть расставлены.

Можно взять поочередно краску красного и желтого цветов. Работать с красками нужно аккуратно, тогда дерево получится очень красивое и разноцветное.

**Воспитатель:** Очень красивое дерево у вас получилось, такое же красивое как то, что мы видели в осеннем лесу, на картине. Вот ствол, вот ветки..



**Воспитатель:** Дует, дует ветер.

Дует, задувает.

Желтые листочки

С дерева срывает.

И летят листочки

Прямо по дорожке.

Падают листочки,

Прямо к нам на ножки!

Ветер дунет – полетим

Мы туда, куда хотим!

**Воспитатель:** Какое замечательное дерево у нас получилось

Вы все молодцы, отлично поработали!

## **6. Конспект занятия по нетрадиционному рисованию крупами «Гриб-боровик»**

Цель: ознакомить детей с техникой **рисования крупами**.

Задачи:

1. Образовательные: знакомить детей с техникой изображения рисунка с помощью клея и различных **круп**; расширять представления и знания детей о **грибах**, выделяя части **гриба** (ножка, шляпка, распознавать **грибы**, классифицировать **грибы** по признаку съедобности (*съедобные – несъедобные*)).

2. Развивающие: развивать воображение, внимание, мышление, мелкую и общую моторику; развивать творческую инициативу и воображение, используя в своей работе разнообразные художественные материалы; формировать умение располагать изображаемые предметы на листе.

3. Воспитательные: развивать наблюдательность; воспитывать эстетические и нравственные чувства, бережное отношение к окружающей природе.

**Ход занятия.**

- Ребята! Посмотрите, сегодня к нам пришли гости. Давайте посмотрим кто же это. Давайте поздороваемся.

Дети: Здравствуй, бельчонок.

Только почему-то он грустный. Что случилось? Ребята, бельчонок говорит, что не успел запасти на зиму **грибов**. Давайте поможем ему и вместе прогуляемся в лес и соберем **грибочки для бельчонка**.

- Скажите ребята, а кто знает, а сейчас какое у нас время года? (*Осень*).

Ну что, ребята, мы отправляемся на прогулку с бельчонком в лес!

*(дети встают на коврик, слушая звуки осеннего леса)*

Вот мы в осеннем лесу, слышны голоса птиц, собирающихся в стаи, ветер шумит, пробиваясь сквозь опадающую осеннюю листву. Как приятно вдохнуть свежий осенний воздух, собирать опавшие листья и слушать звуки осеннего леса. Скоро птицы собьются в стаи и полетят в теплые края, а пока лес еще звучит голосами птиц.

Бельчонок спрашивает, знают ли ребята, какие нужны **грибы** и **хочет спросить**, какие они знают съедобные и несъедобные **грибы**.

Ответы детей: Лисички, опята, мухомор, поганка, белый **гриб** и тд.

- А теперь мы вернемся все вместе в детский сад, чтобы пополнить запасы для бельчонка. Да и в лесу, по-моему, начинается дождь (*звуки дождя*).

- Посмотрите, какой красавец у меня есть. Это **гриб – боровик**. Как вы его узнали? (*коричневая шляпка и белая ножка*)

Мы будем делать для бельчонка не обычные **грибы**, а из **крупы**.

- Для чего греча? (*для шляпки*)

- А манка? (*для ножки*)

- Только перед тем, как приступить к работе, мы с вами немного отдохнем и разомнем наши пальчики.

Раз, два, три, четыре, пять! *«Шагают»* пальчиками по столу.

Мы идем **грибы** искать.

Этот пальчик в лес пошел, Загибают по одному пальчику,

Этот пальчик **гриб** нашел, начиная с мизинца.

Этот пальчик чистить стал,

Этот пальчик жарить стал,

Этот пальчик все съел,

Оттого и потолстел.

Показ образца, объяснение способов действия:

- Постепенно намазываем шляпку клеем, рассыпаем по клею **крупу**, прикладываем сверху салфетку и прижимаем. Так же делаем ножку. Даем **грибочкам** подсохнуть – вот наши **грибы** готовы.

- Молодцы, ребята. Целая корзина **грибов-боровиков** для **бельчонка**. Теперь он не пропадет зимой и с друзьями поделится. А вам он большое спасибо говорит.

Рефлексия: Что понравилось? Почему надо помогать животным? Самая красивая работа?

## 7. Конспект ОД по рисованию в технике «набрызг» «Зонтик»

Образовательная область: «Художественно – эстетическое развитие»

Вид деятельности: изобразительная (*рисование*)

Тип деятельности: интегрированная

Интеграция образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-личностное развитие», «Физическое развитие»

Цель: развитие изобразительного творчества средствами нетрадиционных **техник рисования**

Задачи:

Образовательные:

1. Расширять представления детей об изобразительных техниках, познакомить с техниками нетрадиционного рисования : **рисование набрызгом.**

2. Учить способам изображения в нетрадиционных техниках

3. Формировать умение создавать свой неповторимый образ, сочетая в одном рисунке несколько нетрадиционных техник, выполнять изображение в определённой последовательности, объединять индивидуальную работу в коллективную композицию

Развивающие:

1. Развивать интерес к изобразительной деятельности, художественный вкус, эмоциональные чувства, образное эстетическое восприятие и образные представления, композиционные умения, цветовосприятие.

2. Развивать познавательную активность, внимание, коммуникативные умения

3. Развивать мелкую моторику рук, удовлетворять потребность детей в двигательной активности.

Воспитательные:

1. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, чувство эмпатии, отзывчивость, стремление к достижению результата.

2. Воспитывать чувство радости и удовлетворения от творческой работы

Материал и оборудование. Репродукции картин художников, изображающие дождливую пасмурную погоду. **Зонтики.** На каждого ребёнка: цветные мелки, бумага, краски гуашь, кисти с щетиной, одноразовые вилки, салфетки для рук.

Ход образовательной деятельности:

Здравствуйтесь ребята, всех я рада видеть вас!

У нас в группе тепло, уютно, светло и хорошо, а давайте посмотрим за окошко. Какая сегодня погода? Пасмурная, дождливая, ветреная. Такая погода очень часто бывает в какое время года? (*осень*). Вы знаете многие художники вдохновлялись такими погодными явлениями и писали свои картины. Давайте рассмотрим. Какими цветами художники передают настроение, состояние на картине? Какие чувства вызывают данные картины?

Но мы не будем унывать, ведь даже в такие ненастные дни мы все равно можем выйти на улицу, а поможет нам в этом один предмет, а какой, вы сейчас сами угадаете. Послушайте загадку:

Если дождь припустится — Как цветок распустится.

Если дождик перестанет — Он сожмётся и завянет (*зонтик*)  
Правильно! а на что похож **зонтик**? (*грибок, цветок, крышу*)  
Посмотрите ребята какими красивыми, яркими, разнообразными  
бывают **зонтики**. Они бывают, разноцветными, однотонными и даже  
прозрачными. Давайте разомнем пальчики и начнем **рисовать**.

Раз, два, три, четыре, пять, Удары по столу пальчиками.

Левая начинает с мизинца, правая—

с большого пальца

Вышел дождик погулять. Беспорядочные удары по столу

пальчиками обеих рук

Шел неспешно, по привычке, «*Шагают*» средним и

указательным пальчиками

А куда ему спешить? обеих рук по столу

Вдруг читает на табличке: Ритмично ударяют то ладонями, то  
«*По газону не ходить!*» кулачками по столу

Дождь вздохнул тихонько: Часто и ритмично бьют в ладоши.

— Ох! Один хлопок

И ушел. Ритмичные хлопки по столу.

Газон засох.

Приступим. Ребята, а вы помните, что восковые мелки защитят наш  
рисунок от попадания краски. Давайте мы с вами возьмем цветные мелки и  
нарисуем **зонтик**, а потом тщательно его закрасим. Начнем с того, что  
прикинем, где и сколько места будет занимать рисунок, он не должен быть  
слишком маленьким или слишком большим, Должен занимать центральное  
место в работе. Начнем **рисовать с полукруга**, затем разделим его линиями,  
и нарисуем ручку. А под **зонтиком** нарисуем небольшую фигурку человечка,  
и все тщательно закрасим мелками. Ну а теперь немного передохнем и  
сделаем физкультминутку

Дождь Хлопки руками на каждое слово.

Капля - раз, капля - два,

Очень медленно сперва,

А потом, потом, потом -

Все бегом, бегом, бегом. Бег на месте

Стали капли попевать,

Капля каплю догонять. Хлопки руками на каждое слово.

Кап-кап, кап-кап. Свободные движения пальчиками.

**Зонтики скорей раскроем,**

От дождя себя укроем. Соединить руки над головой.

Теперь ребятки, давайте посмотрим на наш рисунок и догадаемся чего же нам еще не хватает в работе (*дорожки, травки, неба*). В нижней части листа мы кистью и гуашью нарисуем дорожку, но будьте внимательны, чтобы ножки вашего человечка стояли на дорожке, а не висели в воздухе. Давайте продолжим **рисовать**, но **рисовать** мы будем необычным способом. Вы когда-нибудь **рисовали вилками**? Настоящие художники могут **рисовать чем угодно**, и я предлагаю вам поэкспериментировать, и попробовать поработать вилкой. Мы возьмем оранжевую и желтую краску, для травы, почему?

*(потому что осенью вся травка вянет и желтеет)*

Для начала нужно макнуть в краску зубцы вилки, а затем плавными движениями делать отпечатки, таким образом у нас получится травка.

Наша работа почти готова, но посмотрите **зонтик есть**, а дождика нет. Давайте исправим эту неточность и возьмем кисточку с жесткой щетинкой. Потрогайте ее пальчиками таким образом, чтобы щетинки отскочили. А теперь чтобы создать дождик нам понадобится краска какого цвета? (*синяя, голубая*) мы сделаем **набрызг и посмотрим**, что получилось.

Готовые работы выставляются на стенд, анализируются.

Воспитатель: Ну, что ребята, вы отлично **постарались**. Какие разные **зонтики у всех получились**, нет двух одинаковых.

У всех получились яркие красочные работы.



*положительное отношение к природе осенью средствами художественного слова, музыки, произведений живописи.*

**Задачи:** Закрепить знания детей о нетрадиционных видах изобразительной техники (рисование пальчиками, печатание ладошкой, ватной палочкой), познакомить с новым видом (оттиск, отпечаток листом с дерева); развивать технические навыки, в рисовании, работая разными материалами и способами; развивать творческое мышление, речевую активность, коммуникативные навыки, внимание, память. Развивать любознательность, воображение, мелкую моторику кистей рук. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.

**Предварительная работа:**

Наблюдение за осенней природой, рассматривание деревьев, разучивание стихов об осени, чтение художественных произведений. Рассматривание репродукции картины Левитана «Золотая осень», а также эскизов и иллюстраций с изображением различных деревьев осенью, сбор листьев на прогулке.

**Интеграция образовательных областей:**

Художественно – эстетическое, познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие

**Здоровьесберегающие технологии:** пальчиковые игры, самомассаж, дыхательная и подвижная игра, динамическая пауза

**Материалы, оборудование:**

Листы белой бумаги, кисти, салфетка, клеенка, листья, краски осенних цветов, банка – непроливайка, емкость для использованных листьев. Магнитофон, панно с нарисованными стволами разных деревьев, гуашь кисти, стакан с водой, салфетки.

**Ход занятия:**

Вступление:

[Звуки природы - Шелест листвы.mp3](#) звучит запись

**Воспитатель:** - Ребята, скажите пожалуйста, какое у нас сейчас время года?

**Дети:** - Осень.

**Воспитатель:** - Назовите ее приметы?

**Дети:** - Похолодало, листья пожелтели, начали опадать; пошли дожди, птицы собираются улетать в теплые края.

**Воспитатель:** А вам нравится осень? Чем? Мне нравится ходить по опавшим листьям как по золотому ковру. Вот послушайте стихотворение, писателя М.Иверсена:

Падают, падают листья  
В нашем саду листопад.  
Красные, желтые листья  
По ветру вьются, летят.

Приходилось ли вам гулять по осеннему городу? Не правда ли, осенью очень красиво. Как будто добрый волшебник раскрасил все вокруг яркими красками. Сегодня я предлагаю вам самим стать волшебниками и нарисовать волшебную осеннюю картину.

А почему волшебную? А потому, что рисовать мы будем необычным способом - эстамп. Что это такое? Это отпечатывание, с каких – либо форм, в данном случае с листьев, на бумагу. А как же мы это будем делать?

Берем клееночку. Кладем на неё наш лист и покрываем его краской с помощью кисти. Затем окрашенной стороной осторожно кладем на наш лист бумаги, прижимаем салфеткой, а затем аккуратно все убираем. (В процессе рассказа, воспитатель все показывает)

Но прежде чем мы приступим к работе, предлагаю вам немного отдохнуть.

#### Подвижная игра ( Речь с движением) «Осень»

Падают, падают листья - В нашем саду листопад. Желтые, красные листья По ветру вьются, летят. Птицы на юг улетают - Гуси, грачи, журавли. Вот уж последняя стая Крыльями машет вдали.	<i>Дети кружатся, подняв руки вверх, приседают Опять кружатся Бегут по кругу, машут руками</i>
--	--

-Ребята, вы слышите??!! Что это за странный шум? (ответы детей)

-Стихотворение О.Дриз «Что случилось»?

Ах, что было, что случилось!

Дверь тихонько отворилась

Мы судили, мы рядили

Да и думать бросили:

Кто же нам через порог

Кинул жёлтенький листок-

Письмецо от осени?

Смотрите ребята, в нашу группу тоже пришла посылка от Осени.

А в посылке - красивые листочки.

Каким они цветом? (красные, желтые, оранжевые, золотые)

А как одним словом можно назвать? (разноцветные)

А почему они таким цветом? (осень наступила)

А с каких деревьев листья? (березы, дуба, рябины, клена....)

А где растут деревья? (сад, лес, парк, сквер)

Я буду произносить название дерева с которого упал лист и кидать мяч, а вы отвечайте как называется этот лист, например (Лист с дуба - ...дубовый! И т.д...)

**Подвижная игра** «Раз, два, три беги»: детям раздать листья березовые, кленовые, дубовые, рябиновые, ивовые. Такие же листья прикрепить к стульчикам и поставить в разных местах группы. По команде «Раз, два, три дубовый листочек к дубовому беги», бегут дети с дубовыми листочками и т.д. Как только все дети пробежали, дать команду «Раз, два, три – все листочки ко мне, беги»

### **Воспитатель:**

Отдохнули, а теперь давайте сядем на свои места, возьмем кисть в правую руку и аккуратно приступим к работе. (Дети работают под музыку Чайковского «Времена года. Осень»).

Воспитатель показывает детям изображения деревьев. Предлагает сравнить, чем деревья похожи и чем отличаются друг от друга (по форме и толщине ствола, размещению и толщине веток, форме кроны, окраске и другим признакам). Ребята, смотрите в посылке еще и письмо лежит, Осень не просто так выслала листья в посылке. Она предлагает рисовать листочками, которые у вас в руках. Мы сегодня будем делать оттиски, отпечатки листьев. Слушайте внимательно, что пишет Осень в своем письме « Как правильно рисовать листиками: возьми гуашевую краску и со стороны прожилок закрась лист, аккуратно переверни листок, держа за черенок, и крепко прижми к панно, получится отпечаток»

-Ну, что приступим?! Но для начала разомнем пальчики...

### **Пальчиковая гимнастика** «Будем листья собирать»

Раз, два, три, четыре, пять будем листья собирать (сжимают и разжимают кулачки)

Листья березы (загибают большой палец)

Листья рябины (загибают указательный палец)

Листики тополя (загибают средний палец)

Листья осины (загибают безымянный палец)

Листики дуба (загибают мизинец)

Мы соберем

Маме осенний букет отнесем. (сжимают и разжимают кулачки)

Ребята, давайте разобьемся на группы, посмотрите на свой листик, вспомните с какого оно дерева, как выглядит ствол этого дерева и подойдите к панно, где по вашему мнению должен висеть ваш листик (затрудняющимся, задать наводящие вопросы)

Дети выполняют отпечатки осенних листьев на панно с изображением осеннего пейзажа, коллективное сотворчество.

*Тихо звучит музыка П.И.Чайковского «Времена года» - «Осень».*

### **Динамическая пауза:**

Выросли деревья в поле. Хорошо расти на воле! (Потягивания – руки в стороны)

Каждое старается, к небу, к солнцу тянется. (Потягивания – руки вверх)

Вот подул веселый ветер, закачались тут же ветки (Дети машут руками)

Даже толстые стволы наклонились до земли (Наклоны вперед)

Вправо-влево, взад-вперед – так деревья ветер гнет (Наклоны вправо-влево, вперед-назад)

Он их вертит, он их крутит. Да когда же отдых будет? (Вращение туловищем)

### **Итог:**

Что рисовали?

Как рисовали?

Какими листьями?

Каким цветом рисовали листья?

## **9. Конспект ОД с применением нетрадиционного рисования губкой Зайчик»**

**Образовательная область:** О. О. Художественно-эстетическое развитие

**Интеграция образовательных областей:** О. О. «Художественно-эстетическое развитие», О. О. «Познавательное развитие», О. О. «Социально-коммуникативное развитие».

**Тип:** интегрированное

**Возраст детей :**

**Цель:** Развитие у детей интереса к изобразительной деятельности посредством **нетрадиционных техник рисования**

**Программные задачи:**

Образовательные – Формировать умение детей пользоваться **губкой** как инструментом для **рисования**. Формировать интерес и положительное отношение к **рисованию**.

Развивающие - Развивать бытовые навыки. Развивать творческое мышление детей (путем проблемных ситуаций, любознательность, воображение.

Воспитательные – Воспитывать сочувствие, желание помочь.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций с использованием **нетрадиционных техник рисования**, рассказ о том, что в зимний период **зайчик** меняет шубку – с серой на белую.

**Оборудование и материал:** Разведенная гуашь белого цвета; **губки** небольшого размера по количеству детей; плотная бумага формата А4 с заготовками для рисунка — изображением зайца (*по количеству детей*); картонная лиса, картонный **зайчик**.

**Методы и приемы:** рассматривание, показ, создание проблемной ситуации, объяснение, напоминание, вопросы, создание мотива, загадки.

**Подготовка к НОД:** проветривание **групповой комнаты**, влажная уборка, раздача материала по количеству детей.

Организация и методика проведения НОД

Деятельность воспитателя Деятельность детей

Ребята, к нам сегодня пришел гость. Угадайте, кто это:

Комочек пуха,

Длинное ухо.

Прыгает ловко,

Любит морковку.

Правильно, это **зайчик**.

Воспитатель показывает картонного **зайчика**.

Поздоровайтесь с ним!

Сейчас зима, вокруг белый снег.

**Зайчик** весело прыгает по белому снегу: прыг-скок!

Вдруг появляется лиса! А **зайчик** ещё не успел поменять серую летнюю шубку на белую зимнюю. Лиса хочет поймать **зайчика**.

Воспитатель достает картонную фигурку лисы.

Вот если бы **зайчик был белый**, на белом снегу его бы не было видно. Ребята, поможем **зайчику спрятаться от лисы**?

У вас на листочках тоже есть зайки, которых ищет лиса. Давайте раскрасим их белой краской, тогда она не сможет их найти.

Воспитатель объясняет и показывает технику **рисования**

Перед вами лежат **губки**. Берем **губку**, набираем ей белую краску и наносим широкими мазками на зайку. Вот так.

Воспитатель проводит индивидуальную работу с детьми, у которых возникают затруднения.

Молодцы, ребята. Какие замечательные шубки у наших **зайчиков получились**! Помогли мы **зайчику**.

Спрятался зайка в снегу. Не видно зайку. Лиса походила, походила вокруг полянки, не увидела **зайчика**, и ушла.

Понравилось вам помогать зайке?

Пригласим его еще к нам в гости?

## **10. «Деревья осенью».**

**Конспект ОД по рисованию с использованием нетрадиционных технологий при помощи пузырчатой пленки.**

**Цель:** формировать у детей интерес к художественному творчеству посредством использования нетрадиционной техникой рисования.

**Образовательные задачи:**

*Обучающие задачи:*

- познакомить детей с техникой рисования с помощью пузырчатой пленки;
- формировать детей умению рисовать крону осеннего дерева с помощью пузырчатой пленки;
- закрепить знания и признаки осени;
- формировать у детей использовать разнообразные цвета (желтый, красный, оранжевый, зеленый).

*Развивающие задачи:*

- развивать интерес к различным нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге;
- развивать творческие способности и экспериментирование;

*Воспитательные задачи:*

-воспитывать чувство прекрасного;

-воспитывать самостоятельность, аккуратность, вызывать чувство радости от ярких работ

Предварительная работа:

-наблюдение на участке детского сада за живой и неживой природой;

-рассматривание картинок на тему «Осень»;

-беседы об осени и деревьях;

-чтение художественной литературы Ерикеев «Осень», А. Майков «Осенние листья по ветру кружат»;

Материалы и оборудование: кисточки для рисования, листы альбомные, краски (коричневая, оранжевая, красная, желтая, зеленая, стаканчик с водой, пузырчатая пленка для каждого ребенка, ИКТ оборудование, презентация).

### Ход ОД

Деятельность педагога	Деятельность детей
Организационный момент	
Воспитатель заранее подготовил ИКТ оборудование и включил презентацию: 1 слайд (картинка осени и тема занятия) Становитесь дети в круг, ты мой друг и я твой друг Крепче за руки возьмемся и друг другу улыбнемся Подарите друг другу улыбки. Ребята, я вам загадаю загадку, а вы ее отгадайте. Желтой краской крашу я Поле, лес, долины. И люблю я шум дождя, Назови-ка ты меня! (Осень) Молодцы. Ребята, присаживайтесь на стульчики.	Дети входят в группу, становятся в круг и берутся за руки. Дети улыбаются.
Основная часть	Осень. (дети сидят на стульчиках)
(на экране появляется картинка осени: 2 слайд) Ребята к нам в окошко сегодня утром	

залетел листочек. Я вам сейчас прочитаю то, что на нем написано.

«Здравствуйте ребята! Я Осень – волшебница, а творить волшебство мне помогает волшебная кисточкой. Дотронуся до листьев и...раз! Из зеленых они превращаются в красные, желтые, оранжевые.

(слайд 3: картинка дерева с разноцветными листьями)

Дотронуся кисточкой до неба, и начинает небо плакать долгими слезами.

(слайд 4: картинка пасмурной погоды с дождем)

Покручу кисточкой над головой- налетит ветер.

(слайд 5: картинка силуэт ветра)

Сорвет с деревьев листья и унесет их далеко- далеко.

(слайд 6: картинка наклонившихся деревьев от ветра, листья летят)

Ребята давайте расскажем Осени, что вы о ней знаете.

Скажите, осень у нас какая?

Как называется осеннее явление, когда с деревьев опадают листья?

(слайд 7: картинка листопада)

А погода осенью какая?

Молодцы, все знаете.

А давайте мы сегодня с Вами нарисуем осеннее красивое дерево.

Какие части дерева Вы знаете?

Как Вы думаете каким цветом мы будем рисовать ствол?

Сейчас я вам напомним как пользоваться

Осень яркая, золотая, дождливая, разноцветная

Листопад.

кистью. Вы берете кисточку тремя пальчиками в правую руку. Окунаете кисть в воду и о края баночки вытираете остатки воды на кисти, затем окунаете «хвостик» кисточки в коричневую краску и проводите прямую линию на листке бумаги снизу вверх. Это у нас будет ствол дерева, от ствола идет ветки. А теперь самое интересное, после того как мы нарисовали ствол, мы будем рисовать разноцветные листочки. Для этого нам понадобится вот такая интересная пленка с пузырьками. Но мы не будем их лопать, они нам будут помогать рисовать.

(воспитатель проговаривает как надо выполнять задание, и одновременно показывает)

Каким цветом будем рисовать листики?

Правильно.

Мы наносим краску на всю поверхность пленки. Когда вся пленка стала цветной, мы переворачиваем ее и прикладываем к нашим веткам дерева, но сильно на нее не жмем. Далее поднимаем пленку! И что же мы видим? Пузырьки как листочки на деревьях!

Но прежде чем мы начнем занятие, давайте немного отдохнем, встаем все в круг.

*Физминутка:*

Ветре дует нам в лицо

Закачалось деревцо

Ветер все тише-тише

Деревцо все выше-выше

Теперь садимся на свои места, и сейчас

Дождливая, пасмурная, холодная.

(ствол, ветки, листья).

Коричневый.

Красный, желтый, оранжевый, зеленый.

начнем рисовать наше дерево.

С чего начнем рисовать?

Правильно, начинаем рисовать.

(дети встают на физминутку)

детки машут ручками себе на лицо

поднимаем руки вверх и качаемся

приседаем

встаем, тянемся руками вверх.

Со ствола дерева.

(Дети выполняют задание воспитателя)

Рефлексия

Теперь ребята, давайте рассмотрим наши работы.

Посмотрите, какой у нас получился осенний лес.

Все деревья получились яркими и красивыми. Каждый из вас передал красоту природы яркими цветами и выразил свое радостное настроение.

Сейчас мы с вами повесим наши работы, и Осень увидит какие у вас красивые деревья получились.

(слайд 8: аплодисменты, дети справились с заданием)

Ребята, что же мы сегодня с Вами рисовали?

Осеннее дерево.

Как вы думаете ребята, получились у нас деревья?

Да.

А с помощью чего у нас получились такие красивые деревья?

С помощью пузырчатой пленки.

Молодцы ребята, берем свои работы и идем оформлять наш творческий уголок.

## 11. Конспект комбинированного занятия. Аппликация с элементами рисования «Весёлая гусеничка».

Цель: учить составлять предмет изображения из нескольких одинаковых форм (**ватных дисков**).

Задачи: учить детей раскрашивать **ватные диски** нетрадиционным способом (*с помощью паралоновых губок*).

Учить работать с клеем.

Развивать мелкую моторику.

Воспитывать дружное отношение в коллективной работе

Предварительная работа.

Рассматривание изображений **гусеничек**. Д. и. «*Чудесный мешочек*». Подготовка основы для **аппликации**. Раскрашивание **ватных дисков** при помощи губки методом тыка, нажима.

Коллективная работа по 3-4 ребенка.

### Ход занятия

-Ребята, давайте подумаем и отгадаем загадку.

Что за чудо червячок.

Весь в волосиках бочок,

Он по листику ползет,

И его же и жуёт!

Ответ: **гусеничка**.

Посмотрите, она пришла к нам в гости. (*рассматриваем игрушку, картинки*)

**Гусеничка** имеет вытянутое тело, которое состоит из нескольких звеньев, крылышек у них нет, они разные по цвету. На что похоже тельце **гусенички**?

На шарики.

-А теперь мы научим нашу **гусеничку** пальчиковой гимнастике.

*«Во саду-садочке»*

Во саду-садочке

Выросла малинка (*Руки вверх, пальчики растопыриваются*)

Солнце её греет (*В кулачок ладошку*)

Дождик льет (*Ручки вверх, вниз*)

В светлом теремочке. (*Ручки домиком*)

Выросла Лизуша!

Люди её любят, все её голубят. (*Гладят головку*)

- А теперь давайте посмотрим на **весёлую гусеничку**. (*ОБРАЗЕЦ*) Почему она **весёлая** (*разноцветная, глазки улыбаются*)

Где ползет **гусеничка**? (*В травке*)

-Какого цвета травка? (*зеленая*)

-Какие фигуры составляют тело **гусенички**? (*Кружки*)

-Посмотрите кружки как наклеены. Кружок чуть-чуть заходит на кружок.

Приступаем к работе. Приклеиваем кружочки. Смотрим, как приклеиваем. Дружно работаем, помогая ребенку.

Посмотрите, теперь наша **гусеничка не одна**, у нее появились друзья.

Послушайте стихотворение.

От солнца **гусеница в тень**

Ползет. И ей ползти не лень?

«От вас не стану я скривть,

Мне вредно много загорать.

## **12.Конспект ОД по нетрадиционному рисованию**

### **пластиковой вилкой**

**Тема:** «Ежик»

**Цель:** помочь детям освоить нетрадиционный способ рисования пластиковой вилкой иголок ежику и траву.

**Задачи:**

- развивать творческие способности у детей;

- закреплять умение называть основные цвета;  
- формировать художественное восприятие и воображение;  
- сформировать представление о еже, его внешнем виде и характере поведения.

**Интеграция образовательных областей:** художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.

**Использование современных образовательных технологий:**

ИКТ-технология (презентация), здоровьесберегающие технологии (пальчиковая игра).

**Словарная работа:** активизировать в речи детей слова колючий, иголки, недотрога, название цветов.

**Материалы и оборудование:** игрушка ёжик, компьютер, презентация «Ёжик», альбомные листы с изображением ежей без иголок, гуашь тарелочках (черная и зеленая), салфетки.

**Техника:** Рисование пластиковой вилкой.

**Предварительная работа:** чтение рассказа В. Росина «Зачем ёжику колючки?»

**Ход занятия**

Добрый день, дети. Я очень рада нашей с вами встрече. У меня сегодня замечательное настроение и я дарю его вам.

Собрались все дети в круг,

Я – твой друг и ты – мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

*(Взяться за руки и посмотреть друг на друга с улыбкой).*

Ребята, сегодня нас к себе в гости пригласил один зверек. А кто он - отгадайте загадку:



Какой еж? (маленький, колючий)

Чем покрыто тело ежика?

Кого боится еж? (лису, волка)

А что делает ежик, когда ему страшно? (сворачивается в клубок)

Зачем ежику иголки? (защищаться от врагов)

Обращаю внимание, что мордочка ежа вытянута, глаза маленькие, рот большой, ноги короткие.

*Воспитатель показывает изображение ёжика без колючек.*

Рассмотрим ежика, что вы видите? (нет иголок). Что же делать ежику, как он будет защищаться от врагов? (мы поможем, нарисуем)

Давайте нарисуем. Чтобы еж смог себя защитить от врагов, у него должно быть много иголок.

Чем можно нарисовать иголки ежику (*кистью, красками, фломастерами*).

Сегодня мы будем рисовать пластиковыми вилками.

Наши вилки помогут иголкам "вырасти". Посмотрите, как можно рисовать вилкой.

### **Показ способа рисования**

Воспитатель показывает на доске способ выполнения работы, обращаясь к детям:

- Каким цветом мы будем рисовать иголки ежику?

- Как правильно нужно держать вилку?

Я опускаю вилку в черную краску и делаю отпечаток на месте иголок ежика.

А теперь, ребята, нарисуем на спине ежика много иголок. А еще можно вилкой нарисовать травку. (Показ)

### **Самостоятельная работа детей.**

(Воспитатель следит за работой детей, помогает им, показывает)

Вот мы справились с работой. Теперь все ежи колючие и им не страшна никакие враги.

Сегодня мы познакомились с одним способом рисования.

Ребята, чем мы сегодня рисовали (*вилками*).

Что еще можно нарисовать вилкой (*лучи солнца, дождик*).

## **Рефлексия**

### **13.Конспект занятия по рисованию в нетрадиционной форме на тему «Заготовки на зиму»**

#### **Образовательная область:**

**Художественно – эстетическое развитие: рисование**

**Цель:** Закрепить знания детей об овощах и их заготовке на зиму.

#### **Задачи:**

1. Обобщить представление детей о форме, цвете, размере овощей, месте их произрастания
2. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования: примакивание губкой через трафарет.
3. Воспитывать эмоциональную отзывчивость
4. Закреплять навыки аккуратной работы с красками

#### **Предварительная работа:**

Беседа об овощах, выращиваемых на огороде, сбор урожая в осенний период

Чтение русской народной сказки "Репка", Ю. Тувим "Овощи"

Рассматривание картинок, плаката, сюжетных картинок по теме недели

М/ф "Мешок яблок"

Д/и "Четвертый лишний", "Вершки и корешки", "Найди тень"

#### **Материалы и оборудование:**

Игрушка Зайка, муляжи и картинки овощей, плакат «Что где растёт».

#### **Ход непосредственно – образовательной деятельности:**

##### **I. Вводная часть.**

Приходит Зайка, в рюкзаке лежат овощи. Воспитатель обращает внимание детей на гостя, и что у него рюкзак.

**Зайчик** – Здравствуйте, дети!

**Ответы детей.**

**Воспитатель.** – Здравствуй, Зайка! Что у тебя в рюкзаке? (смотрит за спину зайца) Какой он наверно тяжёлый?

**Зайка** – Там мои любимые овощи.

**Воспитатель.** – Ребята, а что любят зайчики?

**Ответы детей**

**Воспитатель** - Давайте посмотрим, вдруг у зайчика есть что – то еще?

**Ответы детей.**

**Воспитатель.** Из овощей люди научились готовить: салаты ,суп, заготовки на зиму (соленые огурцы и помидоры), жарят, тушат, а так же придумывают про них загадки.

Попробуйте отгадать.

*Он круглый и красный, как глаз светофора, среди овощей нет сочней... (Помидора)*

*Без окон, без дверей, полна горница людей (огурец)*

**Воспитатель.** – Зайка, как хорошо дети отгадывают загадки, что я даже проголодалась, а ты проголодался?

**Зайка** - Да.

**Воспитатель.** – Сейчас дети посолят капусту, и ты поешь. Ребята и тебя научат капусту солить. Повторяй вместе с нами.

*Пальчиковая гимнастика «Капуста»*

*Мы капусту рубим, рубим (Делать резкие движения прямыми кистями рук вверх и вниз.)*

*Мы капусту трём, трём (Пальцы сжать в кулаки, двигать кулаками к себе и от себя.)*

*Мы капусту солим, солим (Делать движения пальцами, посыпание солью из щепотки.)*

*Мы капусту жмём, жмём (Интенсивно сжимать пальцы в кулак.)*

**Зайка** – Я очень люблю овощи, но зимой они не растут.

**Основная часть.**

**Воспитатель.** - Не переживай, я покажу тебе и ребятам как сохранить овощи. На зиму я засолю огурцы и помидоры. Беру банки, и заполняю их смешанно помидорами и огурцами, осталось залить кипятком и мои заготовки готовы. Теперь я предлагаю вам сделать для Зайки свои заготовки.

**Воспитатель.** – У вас на столах, есть всё необходимое для работы. Шаблоны банок, трафареты огурца и помидора, красная и зеленая краска, салфетки

**Воспитатель** – Сначала прикладываем трафарет огурца на банку, придерживаем левой рукой, а правой берем губку, обмакиваем её в зеленую краску, начинаем методом примакивания аккуратно раскрашивать первый овощ. Затем берем трафарет помидора и другой губкой начинаем раскрашивать красной краской. Накладываем трафареты на свободное место в банке и продолжаем дальше раскрашивать овощи по желанию.

Далее детям было предложено "сделать" рассол или маринад с помощью восковых мелков. Дети выбирали цвет по желанию и закрашивали фон бумажной банки.

В конце все работы вывешиваются на магнитной доске .

**Заключительная часть.**

**Воспитатель** - Какие вы все молодцы!

Спрашивает, чем дети сегодня занимались, что им понравилось больше всего, кто приходил в гости, какие овощи в их банках.

**Ответы детей.**

**Воспитатель** – Давайте соберем нашему зайке заготовки, чтоб зимой он был сыт.

Зайка хвалит детей, прощается, берёт поделки, воспитатель провожает его за дверь.

## **14.КОНСПЕКТ**Торганизованной образовательной деятельности на тему:

### **«Зимний лес»**

**с использованием нетрадиционной техники рисования**

**Цель:** продолжать знакомить детей с нетрадиционными методами рисования (наносить рисунок мятой бумагой); уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.

**Задачи с интеграцией образовательных областей:**

**Социально-коммуникативное развитие:**

- воспитывать у детей любовь к красоте нашей природе;
- создавать положительный эмоциональный настрой.

Познавательное развитие:

- обогащать знания детей о зимних явлениях природы;
- познакомить детей со строением дерева (ствол, ветки).

Речевое развитие:

- активизировать словарный запас по теме «Зима» (снег, снежинки, сугробы, снег белый, пушистый);
- развивать способность слушать и отвечать на вопросы.

Художественно-эстетическое развитие:

- познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – мятой бумагой;
- развивать чувство цвета, наблюдательность, фантазию, образное воображение.

Физическое развитие:

- стимулировать детей к выполнению движений, показываемых взрослым;
- развивать двигательную активность.

Материалы и оборудование: игрушка-зайка, комочки мятой бумаги, салфетки, краска белого цвета, заготовка дерева на синем картоне, снежинки из бумаги

Предварительная работа:

- наблюдение за деревьями во время прогулок;
- чтение стихов о зиме;
- дыхательная гимнастика «Снежинки»;
- рассматривание изображений зимнего леса на иллюстрациях;

***Ход организованной образовательной деятельности:***

*Воспитатель (далее В):* Ребята, скажите, пожалуйста, какое сейчас время года?

*В:* Правильно, зима. На улице стало холодно, солнышко не греет, на небе тучки тёмные, дует ветер, птицы улетели в теплые края. Мы все с вами надели теплые куртки, шапки, сапожки.

*В:* Тук-тук! Что за стук? Кто-то к нам в гости пришел. Давайте посмотрим кто это? Кто это ребятки?

*В:* Ребята давайте поздороваемся с зайкой. Давайте с вами погладим зайку, пощупаем его шубка. Какой наш зайка? Зайка мягкий, пушистый. Он нам и подарочек принес. Давайте, посмотрим, что у него в мешочке? Ребятки, это снежинки. Посмотрите, какие они? Снежинки белые, лёгкие (воспитатель дует на снежинку – она летит). А давайте вместе подуем на снежинки? (проводиться дыхательная гимнастика «Снежинки»).

*В:* А вот зайка к нам не просто в гости пришел, говорит, что у них в лесу совсем снег не выпал, и что там серо без снега. Давайте с вами поможем зайки и нарисуем Зимний лес. А для начала разомнем пальчики:

Пальчиковая гимнастика «Снежинки»:

Стою и снежинки в ладошку ловлю. *(Ритмичные удары пальцами левой руки по ладони правой руки.)*

Я зиму, и снег, и снежинки люблю, *(Меняем руки.)*

Но где же снежинки? *(Сжимаем кулачки)*

В ладошке вода! *(Разжимаем)*

Куда же исчезли снежинки? Куда? *(Сжимаем, разжимаем кулачки)*

Растаяли хрупкие льдинки-лучи...

Как видно, ладошки мои горячи. *(Потряхивания расслабленными ладонями.)*

*В:* А теперь давайте поможем зайчику и нарисуем снежок .

*(Воспитатель показывает, как дети будут рисовать: берет мятый комочек бумаги макает в баночку с белой краской и наносит оттиск на картон синего цвета на ветки дерева. Приглашает детей к столам с уже приготовленными рисунками дерева на синем картоне, красками и салфетками)*

*«Белый снег пушистый*

*В воздухе кружится.*

*И на землю тихо*

*Падает ложится!»*

Воспитатель хвалит детей.

*Воспитатель:* Давайте покажем нашему гостю Зайке что мы нарисовали. Сейчас соберем все деревья, которые у нас получились, и вместе повесим на стенд и у нас получится чудесный зимний лес.

*Во:* Молодцы! Зайки очень понравился наш Зимний лес. Ну теперь зайки пора бежать. Давайте попрощаемся с ним. А что мы сегодня с вами рисовали? А вам понравилось помогать зайки? А снежинки у нас какие?

**15.Образовательная область:** *Художественно – эстетическое развитие.*

**Непосредственно образовательная деятельность:** Рисование.

**Тема:** «Снежинка».

**Цель:** учить детей передавать в рисовании образ снежинки, используя нетрадиционную технику – губки.

*Обучающие задачи*

- знакомство с новым элементом – губкой;
- учить создавать рисунок, используя губку;
- учить детей работать губкой, обмакнув губку в блюдце с краской и наносить отпечаток на лист бумаги;
- учить передавать образ снежинки, строение и форму, используя губку.

*Развивающие задачи*

- развивать познавательный интерес;
- развивать творческое воображение;

- развитие мелкой моторики рук;
- наглядно-образного мышления;
- формирования чувства композиции.

#### *Воспитывающие задачи*

- воспитание положительного отношения к зиме;
- воспитание усидчивости на месте;
- дисциплинированность;
- аккуратность пользования материалом при выполнении задания.

**Предварительная работа:** беседа про времена года, наблюдение за снежинками на улице, просмотр иллюстраций «Снежинки» и «Зима», чтение стихотворения «Снежинка», собирание снежинок из бумажных линий.

**Материалы:** музыкальное сопровождение, иллюстрации «Зима» и «Снежинка», бумажные линии, муляж снежинки, елочная игрушка Снежинка, гуашь синяя, фиолетовая, белая, кисточки, баночки, клеенки, бумага, губки, образец для рисования, подготовленные шаблоны снежинок по количеству детей.

**Дальнейшая работа:** раскрашивание снежинок; рисование снежинок; дидактические игры «Найди вторую часть снежинки», «Сосчитай снежинки», «Найди пару»; подвижные игры «Снежинки и ветер», «Найди свою снежинку».

#### **Ход образовательной деятельности:**

##### *1. Вводная часть*

На столах детей уже разложен материал для занятия.

На доске прикреплены иллюстрации «Зима» и «Снежинка», подготовлен муляж снежинки и елочная игрушка.

Воспитатель приветствует детей: Доброе утро, ребята! Начинаем наше занятие, но сначала давайте улыбнемся и пожелаем друг другу отличного настроения. Пусть на занятии у вас всё получится, и хорошее настроение сохранится весь день.

##### *2. Основная часть*

Воспитатель: Ребята, на дворе наступило волшебное время года – какое сейчас время года? (зима).

Воспитатель: Правильно, ребята.

Воспитатель предлагает детям текст: На улице стало холодно, солнце не греет, на небе тучки темные, дует ветер, птицы улетели в теплые края. Мы все с вами надели теплые куртки, шапки, варежки, сапожки.

Воспитатель читает загадку: Послушайте внимательно и отгадайте загадку

Он	летает	белой	ватой,
И	сверкает	на	лету.
Он	звездой	прохладной	тает,

На ладони и во рту.

Воспитатель: Что это? (снег)

Воспитатель: Конечно, снег!

Вопрос детям: Какой бывает снег? (Белый, холодный, пушистый, сверкающий, блестящий, хрустящий, мягкий и т.д.).

Воспитатель: Он падает за землю со снежного облака, а на земле от этого появляются пушистые сугробы.

Вопрос детям: Как можно назвать погоду, когда падает снег? (Снегопад.)

А как называется явление, когда дует сильный ветер и кружит снег в воздухе? (Вьюга, метель)

Воспитатель сообщает детям: Ребята, а вы знаете, что снег состоит из снежинок? Протяните ладошку и на нее упадет снежинка. (воспитатель осторожно кладет на ладошки детям вырезанные снежинки).

Воспитатель читает загадку: Сейчас я вам загадаю загадку, а вы попробуйте её отгадать.

Мухи белые хотят

Замести тропинки;

Эти мухи не жужжат,

Ведь они...

Дети: ответы детей (снежинки).

Воспитатель: Правильно ребята. Это снежинки.

Показать детям иллюстрации снежинок, рассмотреть форму снежинок, узоры. Сегодня в гости к нам с вами прилетела снежинка.

Вопрос детям:

- Расскажите, какие у вас снежинки? (ответы детей).

- Ребята, а теперь осторожно подбросьте свою снежинку и тихонечко ее поймайте. (дети подбрасывают свои снежинки, снежинки плавно падают).

- Какая снежинка? (легкая).

- А что снежинки умеют делать? (летать, кружиться, падать, таять и т.д.)

*Физкультминутка*

Ла-ла-ла, ла-ла-ла, ( пальцы обеих рук соединить подушечками и округлить - в форме шара, тучи)

Туча по небу плыла.

Вдруг из тучи над землей ( поднять руки вверх, пальцы развести в стороны)

Полетел снежинок рой. ( поворачивать кисти рук, медленно опуская руки)

Ветер дунул, загудел — ( подуть на кисти рук, губы округлить и слегка вытянуть)

Рой снежинок вверх взлетел. ( встряхнуть кисти рук, вращая и поднимая их вверх).

Ветер с ними кружится, ( вращать кистями рук, кружась на месте, вокруг себя).

Может быть, подружится.

Воспитатель дает детям инструкцию: А теперь будем рисовать нашу снежинку с помощью губки.

Для начала я беру губку и обмакиваю в смешанную гуашь синего, фиолетового, белого цвета. Затем губку подношу к листу бумаги, держа его другой рукой, и отпечатывающимися движениями наношу на снежинку, которая расположена по центру листа. Движения делаем по контуру снежинки.

Далее дети рассматривают готовую работу (образец воспитателя).

Воспитатель: Теперь вы можете приступить к рисованию.

Помощь детям в рисовании.

Рефлексия.

*3. Заключительная часть*

Воспитатель информирует детей: Какие красивые у вас получились снежинки! Молодцы!

Вопрос детям:

- «Что мы сегодня рисовали?»

- «Какими цветами мы рисовали нашу снежинку?»

- «Что использовали в работе?»

Воспитатель вешает работы детей на магнитную доску.

## 16. Рисование ватными палочками в младшей группе «Ёлочная игрушка»

Тема: «**Ёлочная игрушка**»

Цель: совершенствовать творческие способности детей посредством знакомства с нетрадиционной техникой **рисования**.

Задачи: учить детей **рисовать ватной палочкой**, держать её тремя пальцами, продолжать учить наносить рисунок по всей поверхности, используя новый метод.

Развивать мелкую моторику, чувство ритма и цвета.

Вызвать чувство радости от сделанной работы.

Воспитывать интерес к художественной деятельности, аккуратность, желание помогать игровому персонажу.

Материалы: плоскостное изображение ёлки, **игрушек, ватные палочки**, гуашь-красного, желтого, синего цвета, салфетки, **ёлочные игрушки-шары**.

Предварительная работа:

Беседа с детьми о предстоящем празднике и его атрибутах (*новогодних игрушках, ёлочке и т. д.*) Чтение и разучивание стихотворений о Новом годе, сказок, отгадывание загадок. Рассмотрение иллюстраций.

### Ход занятия

Дети вместе с воспитателем рассматривают новогодние иллюстрации.

Воспитатель: Ребята, скоро к нам придет праздник Новый год. А как люди отмечают этот праздник? Ответы детей. А, какое главное украшение на этом празднике?

Ответы детей.

Воспитатель: Да-это **ёлочка!** Какого она цвета? Ответы детей.

Воспитатель: Ой, ребятки, а вы ничего не слышите? Какой-то шум? Это наши **игрушки разговаривают**.

Воспитатель берёт куклу Машу.

Маша: Ребята, скоро праздник Новый год. А на нашей **ёлочке в уголке игрушек нет украшений**, они разбились. Помогите нам, пожалуйста, пусть наша **ёлочка** станет нарядной и красивой.

Воспитатель: Ребята, а чем можно украсить **ёлочку**?

- Для новогоднего наряда **ёлочки у меня есть ёлочные игрушки**.

Рассматриваем с детьми разные виды **игрушек**.

Воспитатель: Но самые красивые новогодние **игрушки** – это разноцветные блестящие шары. Они бывают большие и маленькие. Их вешают на веточки ёлки, и от этого она становится нарядной.

Рассматриваем шары. Какой они формы? Какого цвета? Что на них **нарисовано**?

Воспитатель: Ребята, вы можете нашим **игрушкам нарядить ёлочку красивыми, разноцветными шарами**? Посмотрите, вот лежат шарики, они красивые? Как сделать так, чтобы наши шары стали разноцветными, яркими?

А чем мы будем разукрашивать ёлочные украшения? А рисовать мы будем сегодня вот такими волшебными палочками (*ватные палочки*).

-Ребята, а сейчас нам надо перед работой размять наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика:

А мы палочку возьмём вот так :

Это трудно? Нет, пустяк, (*Рука опирается на локоть, тычок держать тремя пальцами.*)

В краску будем опускать, а потом примакивать.

Примакнули-оторвали, (*примакнули, оторвали*)

Снова дружно повторяем и **игрушку украшаем!**

Воспитатель показывает и рассказывает, как правильно пользоваться **ватной палочкой**. Напоминает детям, что наносить рисунок нужно по всей поверхности шарика.

Воспитатель: Дети, выберите цвет, который вам понравился и приступайте к работе.

Дети набирают краску на **палочку** и методично и ритмично повторяют движения «*набрали-примакнули-оторвали*»

В процессе оказываю индивидуальную помощь.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какие красивые разноцветные шарики у вас получились.

Уточняет у детей, какого цвета у них шарики. Предлагает повесить их на **ёлочку**.

Итог занятия: Что мы сегодня с вами делали? Что мы украшали? Чем мы **рисовали**? Для кого мы **рисовали**?

Дети дарят **ёлочку игрушкам** и танцуют с ними вместе.

Маша: Какая красота! Спасибо вам ребята за такое украшение, теперь у нас будет настоящий Новый год!

Маша дарит детям конфеты.

## 17.Нетрадиционная техника рисования «Волшебная вилочка»

«Ёлочка»

**Цель:** Познакомить детей с новой техникой творческой деятельности – рисование вилкой.

**Задачи:** - Задачи: развивать эстетическое восприятие окружающего мира

- познакомить с методом рисования вилкой

- развивать мелкую моторику пальцев рук

- развивать речь, мышление

- развитие творческого мышления и воображения при создании рисунка нетрадиционным методом.

- воспитание аккуратности, самостоятельности, внимательности при работе с гуашью и вилкой.

## **Материал и оборудование:**

- листы бумаги А4
- гуашь
- одноразовые пластиковые вилки
- салфетки
- стаканчики – непроливайки
- губки
- кисти
- формочки для разведения краски

**Предварительная работа:** подготовка фона.

## **Ход занятия:**

*Воспитатель:* Ребята, послушайте загадку:

Стоит		Красавица
Небес		касается.
Зимой	и	летом
В	шубу	одета.
Шубой		колючей
Цепляет тучи...(Ель)		

*Дети:* Елка, Ель

*Воспитатель:* Да верно. А как вы думаете что это за шубка в которую она зимой и летом одета?

*Дети:* Иголки

*Воспитатель* с детьми рассматривает картинку с изображением ёлки.

*Воспитатель:* Вот и мы сегодня будем рисовать ёлочку. Давайте посмотрим, все ли у нас есть на столах для работы?

*Дети:* нет

*Воспитатель:* ой, и правда совсем забыла про кисточки. (Заглядывает в шкаф с кисточками, но там вместо кисточек - вилки).

Так-так, кто-то решил над нами подшутить и поменял наши кисточки на вилки. Что же нам теперь делать?

*Дети:* их ответы.

*Воспитатель:* А может попробуем вилками порисовать?

Дети соглашаются.

*Воспитатель:* тогда давайте разомнемся и отправимся рисовать.

Раз – подняться, потянуться.

Два – согнуться, разогнуться.

Три – в ладоши три хлопка,

Головою три кивка.

На четыре руки шире,

Пять – руками помахать.

Шесть – на место тихо сесть.

*Воспитатель:* Тогда давайте начнем наш эксперимент. Обмакните вилочку в баночку с зеленой краской, точно также как обмакиваем кисточку. И прикладываем к верхней части ствола, как будто ходите крышу нарисовать.

Теперь повторяем наши действия, но уже ниже первого яруса елки.

И так пока наша елочка не станет пушистой и красивой.

(Если у ребенка не получается мы помогаем с направлением наклона вилки, подсказываем как сделать более густую хвою.)

Теперь я попрошу вас хорошо промыть вилочки и протереть салфеткой. Нашей елочки скучно стоять одной. Предлагаю вам добавить снежинок и снега.

Снег под елочкой мы добавляем, окуная силку в белую краску и проводим волнистые линии, как сугробы. А вот снежинки будем рисовать ребром вилки. Сначала нарисуем букву Х и добавим по середине еще одну палочку. Вот и снежинка.

Дети выполняют поставленную задачу.

*Воспитатель:* Какие красивые елочки у вас получились.

Подводим итог работы.

Вам понравился наш эксперимент? Что нового вы узнали о вилке? А как вы думаете, что еще можно нарисовать при помощи вилки.

## 18. Конспект занятия

в нетрадиционной технике рисование солью

Тема : «Волшебный снеговик»

**Цель:** Закрепить технику нетрадиционного рисования солью.

**Задачи:**

Обучающие : упражнять детей в рисовании предметов круглой формы;

Развивающие: Развивать художественно - творческие способности детей.

Воспитательные : вызывать у детей желание рисовать весёлых снеговиков:

- воспитывать аккуратность в работе с солью.

Материалы: листы А4, тарелочки с солью и клеем ПВА, кисти, салфетки, конверт с письмом, вспомогательная картинка, готовый рисунок с изображением снеговика.

Ход занятия:

Воспитатель предлагает детям выполнить круг радости.(Дети соглашаются и выполняют приветствие)

Психогимнастика(круг радости)

- Здравствуй друг! ( даем одну руку),

-Здравствуй, друг! (подаем другую руку)

Становись скорее в круг

Мы по кругу пойдем и друзей себе найдем.

- Здравствуй, заяка! ( поднимаем одну руку вверх)

-Здравствуй, еж! ( поднимаем другую руку)

- До чего же день хорош! ( поднимаем обе руки)

-Здравствуй, белка! ( поднимаем одну руку вверх)

-Волк, привет! ( поднимаем другую руку)

-Здравствуйте, звучит в ответ!( руки выставляем впереди себя)

- Здравствуй друг! ( даем одну руку),

-Здравствуй, друг! (подаем другую руку)

Становись скорее в круг

Мы по кругу пойдем и друзей себе найдем.

Присаживаются на стульчики.

Воспитатель предлагает рассмотреть слайд № 1. Появляется изображение времени года «Зима» Беседа детьми.

-Какой время года вы видите ?

-Какие изменения в природе происходят в зимнее время года.

-Назовите зимние месяца.

-Ребята, а вам нравится зима? Почему? Дети отвечают.

Ребята по дороге в детский сад почтальон передал мне письмо, а знаете от кого?

Для того чтобы узнать предлагаю послушать и отгадать загадку. Вы согласны?

Красный нос в руках метелка.

Проживает рядом с елкой.

К холодам давно привык

Наш веселый... ( снеговик). Дети отгадывают.

Воспитатель: Правильно! Это ребята снеговик. ( показывает рисунок снеговика).

Давайте прочитаем, что же пишет нам снеговик.

Снеговик сообщает , что ему скучно одному без друзей и просит ему нарисовать друзей. Поможем снеговика? Нарисуем ему друзей?

Объяснение техники и показ выполнения работы.

Рисовать мы будем необычным способом. Как вы думаете что это(показываю соль)? Это соль!Рассматривание. Такой способ рисования называется рисование солью.Объяснение.

-Но прежде чем приступить к работе, давайте немного отдохнём.

Физкультминутка Раз, два, три, четыре, ( считаем пальцы)

Мы с тобой снежок лепили ( лепим снежок)

Круглый, крепкий, ровный, гладкий, ( показываем руками круг)

Но совсем, совсем не сладкий, (грозим пальчиком)

Раз - подбросим,( подбрасываем)

Два – поймаем, ( ловим)

Три – подпрыгнем и ломаем. ( подпрыгиваем)

Ну а теперь пришло время приступить к работе.

Давайте вспомним сколько кругов надо, чтобы получился красивый и большой снеговик?

Дети: Три.

Воспитатель: А круги были одного размера или разные?

Дети: Разные. Большой, меньше и еще меньше.

Воспитатель: А какой круг был внизу большой или маленький?

Дети: Внизу большой, потом меньше, а потом маленький.

Воспитатель: А какого цвета снеговик?

Дети: Белого.

Правильно. А теперь рассмотрим технику выполнения работы и нам поможет наша вспомогательная картинка. Рассматривают .Вспоминают и приступают к работе.

Молодцы, ребята. Какие замечательные снеговички у вас получились. Я думаю снеговик будет очень рад. Давайте с вами вспомним как называется техника рисования ,которой мы с вами сегодня рисовали? Молодцы! Что вам больше всего понравилось?

## РИСОВАНИЕ СОЛЬЮ И МАННОЙ КРУПОЙ



### 19. Конспект занятия по рисованию «Зимний пейзаж» в нетрадиционной технике «кляксография с трубочкой»

**Цель:** Совершенствовать навыки **нетрадиционного** изображения предмета (**кляксография** и штампирование коктейльной **трубочкой**). Развивать умение работать с различными материалами. Развивать образное мышление, восприятие, воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. Воспитывать интерес к **зимним явлениям**.

**Предварительная работа:** наблюдение за **зимней** природой во время прогулок, чтение стихотворений о зиме, рассматривание иллюстраций с изображением деревьев, беседа о лесе зимой, прослушивание музыкальных произведений на **зимнюю тему**.

**Материал:** тонированные листы, жидко разведенная гуашь (белая, акварель, тряпочки, кисти, **трубочки для коктейля** (**трубочки для коктейля** разрезные. Иллюстрации деревьев, картины с **зимним пейзажем**)

**Ход занятия:**

Воспитатель загадывает загадку:

Холодной вьюгой налетела,

Деревья в белое одела,

Стоит холодная погода.

Какое это время года? (*Зима*)

Жаль озябшего бедняжку –

Всем ветрам и ветеркам

Он последнюю рубашку

Раздарил по лоскутам. (*лес*)

В шубе летом,

А зимой раздеты. (*Деревья*)

Восп. : Красив **зимний день в лесу** : кусты, деревья покрыты снежными шапками. Лучи солнца осыпают местность холодным блеском. Под чистой белой скатертью отдыхает земля. (*рассматривание картин с изображением зимнего пейзажа*).

Я предлагаю вам совершить прогулку по **зимнему лесу**.

Имитационное упражнение:

Мы выходим в **зимний лес** (*Ходьба на месте.*)

Сколько здесь вокруг чудес! (*Разводим руками.*)

Справа березка в шубке стоит,

Слева елка на нас глядит (*Отводим руки в разные стороны.*)

Снежинки в небе кружатся (*Изображаем «фонарики» и смотрим вверх.*)

На землю красиво ложатся. (*Кружась, приседаем.*)

В лесу красота и покой, (*Разводим руками в стороны.*)

А нам пора уже домой. (*Садимся на места.*)

Восп. : Посмотрите, ребята, в какой красивый **зимний лес мы пришли**, какие красивые деревья кругом. Посмотрите сколько снега вокруг. Сегодня мы с вами будем **рисовать зимний лес**. Но **рисовать** мы будем необычным способом, при помощи **клякс и штампирования**.

Вспомнить с детьми, что такое **клякса и штамп**. Уточнить представление о том, что это пятно неопределённой формы, которое получается, если нечаянно разлить цветную жидкость - краску. Из-за того, что пятно не имеет точной формы, его можно превратить в кого или во что угодно.

- Давайте и мы с вами сегодня сначала нарисуем **кляксы**, а потом превратим их в деревья. Как вы думаете, как можно получить или **нарисовать кляксу**?

Воспитатель обобщает ответы детей и показывает несколько способов:

- ставит отпечаток губкой, тряпочкой, комком бумаги или кисточкой
- наносит на лист бумаги немного цветной жидкости и раздувает её из **трубочки** или соломинки в разные стороны.

Звучит аудиозапись «*Зимняя мелодия*»

Воспитатель предлагает детям самим изобразить разные **кляксы**. Дети свободно экспериментируют. Воспитатель напоминает, что главное в **кляксе** - **неопределённость, неожиданность, необычность формы**. Предложить детям взять **трубочки** и раздуть в нужном направлении **кляксу** для получения очертаний деревьев.

Предложить детям оформить рисунок, добавить иней при помощи отпечатков разрезной коктейльной **трубочки, дорисовать под деревом снег**.

Анализ работ

-Какие красивые **пейзажи у вас получились**, нарядные, праздничные.

- нравятся ли вам ваши работы?

-у кого самая аккуратная работа?

- чья работа вам больше нравится? Почему?

Итог.

-Что вам больше понравилось на нашем **занятии**?

-Что мы **рисовали**? **Пейзажи**

- Если на **пейзажах зима**, то они какие? **Зимние**
- Какие вы молодцы! Мы разместим эти **пейзажи** на нашей выставке для ваших мам и пап, чтобы они любовались вашими **пейзажами**.

## **20.Конспект организованной образовательной деятельности**

**на тему: «Веточка рябины»**

**(нетрадиционные техники рисования)**

**Цель:** закрепить навыки рисования пальчиками; учить плотно прижимать подушечку пальца к бумаге.

**Материалы:** игрушка-птичка; веточка рябины в вазе ; листы бумаги по количеству детей с заготовленным изображением веточки; разведенная гуашь красного цвета; влажные салфетки.

**Техника:** рисование пальчиками

**Ход занятия**

-Ребята, посмотрите кто к нам прилетел!(*в руках у воспитателя игрушка-птичка*)

-Кто это?(*птичка*)

-Что случилось, милая птичка, почему ты к нам прилетела?

Помогите мне ребята,

На дворе зима,

Опустели все деревья,

Есть нам нечего с утра

-Конечно, милая птичка мы тебе с ребятами поможем. Ты не грусти, поиграй с нами.

Подвижная игра « Птички- невелички»

1,2,3, все мы птички посмотри.

- Вот летали птички, птички-невелички

Всё летали и летали, крыльями махали

На веточку сели рябинки поели

Клю-клю-клю как рябинку я люблю  
Пёрышки почистим, чтобы были чище  
Вот так, вот так, чтобы были чище.

-А, вы, знаете, чем питаются птицы? (*зернышками, хлебом, семечками*)  
-Есть замечательная ягодка, называется рябина. Посмотрите на неё. (*показ детям веточки рябины*)

Стройную рябину вижу во дворе,  
Изумруд на ветках утром на заре.  
Много ягод красных,  
Спелых и прекрасных.



-Посмотрите, какие красивые ягодки висят на ветке, одна возле другой, ягодок много они собраны в кисть. Ими питаются осенью, зимой птицы.

- Какого цвета ягоды рябины? (красного)

- Какой они формы? (круглой)

-Правильно, ребята. На веточке рябины много-много маленьких круглых красных ягод, одна возле другой. Поможем нашей птичек, нарисуем ягодки рябины? (*ребята соглашаются, присаживаются за столы*)

-Как будет птичка клевать ягодки?

Пальчиковая игра « Воробьи-воробушки»

Воробьи – воробушки,  
(пальцы в кулак, указательный и большой вытянуты – клювик)  
Серенькие перышки!  
(шевелият выпрямленными пальцами рук)  
Клюйте, клюйте крошки  
У меня с ладошки!  
(стучат указательным пальцем правой руки по левой ладони и наоборот)  
Нет, с ладошки не клюют  
(подуть на раскрытые ладони)  
И погладить не дают.  
(погладить тыльные стороны рук поочередно)  
Как бы нам поладить,  
Хлопки в ладоши.  
Чтоб дались погладить?  
(потереть ладоши друг о друга)

-Рисовать, ребята, мы сегодня будем необычным способом - помощью наших пальчиков. Перед вами лежат листы с изображением веточки рябины, но чего не хватает на веточке, чего? (ягод)

-Конечно, мы с вами нарисуем ягодки. Окунаем кончик пальчика в краску и оставляем отпечаток на листе -получилась ягодка.(воспитатель показывает как надо рисовать)

*Ребята приступают к рисованию, воспитатель хвалит, помогает по мере необходимости.*

- Посмотри птичка, сколько много ягодок тебе нарисовали ребята, попробуй их.(птичка клюет нарисованные ягодки )

-Спасибо огромное, ребята, накормили вы меня, полечу к своим друзьям и расскажу какие замечательные ребята ходят в этот детский сад.

*Птичка улетает. Воспитатель хвалит ребят за то, что они помогли птичке и приглашает помыть руки.*

## **21.Зимний лес»**

**Цель:** Учить передавать в художественной деятельности, с использованием нетрадиционной техники **рисования**, красоту зимнего пейзажа.

### **2.Задачи:**

- Учить детей **рисовать зимний пейзаж с помощью ладошки**.
- Продолжать знакомить с нетрадиционными приемами **рисования**.
- Развивать познавательную активность, любознательность.

- Воспитывать интерес к изобразительной деятельности необычным способом.

Ход:

1 часть: (вводная)

.Организационный момент

Воспитатель: Ребята, какое сейчас время года? На улице так красиво!

Дети: Сейчас идет зима.

Воспитатель: Как можно узнать, что наступила зима? Какие у нее признаки?

Дети: Выпал снег, на улице холодно, стали одеваться теплее, на деревьях нет листьев.

Воспитатель: Правильно. Зимой много снега. А какой снег?

Дети: Белый, пушистый, мягкий, холодный, легкий.

Воспитатель: Давайте с вами погуляем по **зимнему лесу**. Посмотрите, какая красивая елочка! А кто спрятался под ней, вы узнаете, если отгадаете мою загадку:

Кто трясётся за кусточком,

Маленьким дрожит хвосточком?

Ты трусливого узнай –ка –

То наверно, серый (*зайка*)

Дети: Зайчик.

(*Появляется зайчик*)

Зайчик: Здравствуйте, ребята! Вы пришли ко мне в гости полюбоваться **зимним лесом**? Только вы не шумите...

Как на горке – снег, снег,

И под горкой – снег, снег,

А под снегом спит медведь.

Тише, тише... Не шуметь.

2. Основная часть.

Воспитатель: «А теперь ребята посмотрите, что у вас лежит на столах. Как вы думаете, что мы сегодня с вами будем делать? (*рисовать*)

Воспитатель: Правильно! Мы сегодня с вами будем **рисовать деревья в зимнем наряде**.

Ребята, посмотрите, что **нарисовано на картине** (*показываю иллюстрации зимних деревьев*).

Что на ней изображено? (*Деревья*)

Воспитатель: Из каких частей состоит дерево? (*ствол, ветви*)

(*физ. минутка*)

На дворе у нас мороз (*обхватить плечи*)

Чтобы носик не замёрз (*потереть носик*)

Надо ножками потопать (*топают*)  
И ладошками похлопать (*хлопают*)  
С неба падают снежинки (*фонарики*)  
Как на сказочной картинке (*фонарики*)  
Будем их ловить руками (*Сжимают ладошки*)  
И покажем дома маме (*Расправить ладошки*)  
А вокруг лежат сугробы (*машут руками вправо-влево*)  
Снегом замело дороги (*тоже*)  
Не завязнуть в поле, чтобы (*поднимаем ноги*)  
Поднимаем выше ноги (*поднимаем ноги*)  
Мы идём, идём, идём (*шагаем*)  
И к себе домой придём.

А сейчас садимся за столы и давайте попробуем **нарисовать деревья с помощью ладошки**.

Затем берем ватные палочки, макаем в краску, наносим ритмичные мазки на деревья, получится снег.

Воспитатель: Ребята! Какие вы молодцы! У нас получились замечательные деревья. Давайте подарим рисунок нашему гостю - зайчику.

Подвижная игра «Снег кружится».

Снег, снег кружится

(*Дети кружатся, затем приседают*)

Белая вся улица

(*Дуют изображая ветер*)

Собрались мы в кружок

Завертелись как снежок

(*Разлетелись, снежинки в разные стороны*)

3. Заключительная часть.

Воспитатель: Молодцы! Мы сегодня с вами поговорили о зиме, хорошо поиграли, подарили зайке рисунки, а сейчас давайте попрощаемся с ним.

## **22.Конспект занятия с использованием нетрадиционной техники рисования с помощью пузырчатой пленки «Цветочная поляна»**

Цель: познакомить детей с нетрадиционным способом рисования с помощью пузырчатой пленки.

### **Задачи:**

Способствовать развитию интереса к художественно-творческой деятельности, к нетрадиционным способам изображения предмета на бумаге.

- Развивать творческие способности и экспериментирование.
- Научить использовать нетрадиционную технику рисования.
- Воспитывать уверенность в себе, терпение, усидчивость, трудолюбие, чувство прекрасного.

### **Организационный момент:**

Воспитатель: Ребята, посмотрите, к нам в группу влетела пчела.

*(аудиозапись жужжания пчелы)*

Воспитатель: Прислушайтесь, она что-то нам хочет сказать

*(Аудиозапись: Здравствуйте ребята, меня зовут пчелка Соня, я прилетела к вам из леса. Недавно в лесу был сильный ветер, который унес все наши цветы, из которых мы вам делаем мед, чтобы вы были здоровыми и сильными. Пожалуйста, помогите нам — пчелам, иначе мы не сможем сделать мед)*

### Мотивация к деятельности

Воспитатель: вы хотите помочь пчелам? А как мы сможем им помочь, где мы возьмем цветы? *(ответы детей)*

Дети: Давайте нарисуем цветы.

Воспитатель: Но перед тем как рисовать, сделаем зарядку для наших пальчиков

Пальчиковая гимнастика с использованием Су – Джок

Дружно пальчики считаем – насекомых называем. Дети катают Су – Джок между ладонями. Бабочка, кузнечик, муха, это жук с зеленым брюхом. Это кто же тут звенит, ой, сюда комар летит!

### Основная часть.

Воспитатель: Дети обратите внимание, на столе лежит лист бумаги белого цвета, гуашь, пузырчатая пленка, кисточки — все это нужно, чтоб нарисовать цветочную поляну.

Воспитатель: Какими цветом вы хотите сделать ваши цветы?

Дети: Зеленый, красный, желтый и т.д.

Воспитатель: Хорошо

### Показ деятельности

Для того, чтобы нам нарисовать цветы понадобится вот такая интересная пленка с пузырьками. Но мы не будем их лопать, они нам будут помогать рисовать. Берем плёнку и наносим на неё желтую краску на всю поверхность пленки. Когда вся пленка стала цветной, мы её переворачиваем и прикладываем на нашу полянку. Далее поднимаем пленку, и что же мы видим? Пузырьки как цветы на полянке. Красные цветы рисуем так же.

Дети выполняют художественную деятельность совместно с воспитателем

Воспитатель: Цветы готовы. Теперь необходимо нарисовать цветам стебелек и листочки. Для этого нам понадобится кисточка.

*(Идет рассуждение воспитателя и детей о проделанной работе.)*

Воспитатель: Вам понравилась рисовать?

Дети: Да.

Воспитатель: Что мы с вами рисовали?

Дети: Цветочную поляну.

Воспитатель: Хотите сделать большую поляну?

Дети: Да.

Воспитатель: Берите свои рисунки, и выложим из них на ковре в большую цветочную поляну.

*(После выложенной поляны, все рассматривают ее.)*

*(Воспитатель обращает внимание на жужжание пчел и предлагает найти, откуда оно исходит. Аудиозапись) Дети находят пчел под большим цветком.*

Воспитатель: Ребята, смотрите, пчелка Соня привела своих друзей. Соня посмотри, какие цветы нарисовали дети. *(Берет пчел и пересаживает на цветочную поляну)*

Итог деятельности.

Воспитатель: Посмотрите, как радуются насекомые, какие цветы у вас получились красивые, яркие, необычные, все разные. *(Воспитатель хвалит работы детей, говорит, что насекомым они очень понравились).*

Воспитатель: Молодцы. Ребята, а что же мы сегодня рисовали? А с помощью чего у нас получились такие красивые цветы? Вам понравилось рисовать цветочную поляну таким необычным способом?

Воспитатель: давайте оставим наших пчел, пусть собирают нектар, а сами отправимся в следующее увлекательное путешествие на прогулку.

### **23.Рисование зайчика в нетрадиционной технике с помощью ватных дисков**

**Ход ОД:**

Воспитатель приносит в группу корзинку, в которой спрятан **зайчик**. Предлагает детям отгадать загадку, чтобы узнать, кто спрятался в корзинке.

Комочек пуха, длинное ухо,

Прыгает ловко, любит морковку.

(*зайчик*)

Воспитатель хвалит детей и достает из корзины зайца. Дети его рассматривают.

Воспитатель:

-Какого цвета шубка у зайца? (*ответы детей*)

-Какой формы его голова? (*ответы детей*)

-Какой формы его туловище? (*ответы детей*)

-Ребята, а где живет заяц? (*ответы детей*)

-А чем он питается? (*ответы детей*)

-Ребята, а вы хотите научиться **рисовать зайца**? (-Да)

Воспитатель: Тогда пойдёмте за **Зайчиком**, сядем за столы и будем учиться **рисовать**.

Возьмите толстую кисточку в правую руку до юбочки, смочите ее в воде и намочите середину листа кисточкой. Я разделила вам **ватный диск на 2 кружочка**. Возьмите один в левую руку, положите его на середину листа и мокрой кисточкой попрыгайте на **диске несколько раз**, приговаривая “Прыг, прыг, прыг”. Почаще мочите кисточку и прыгайте ей на **диске**. Таким способом мы прикрепили туловище к листу бумаги.

Воспитатель обходит детей, **помогая тем**, кто нуждается в **помощи**.

Воспитатель: А сейчас возьмите вторую половинку **диска**, **помочите** водичкой лист около туловища, приложите **диск** на лист к туловищу – это будет голова. Попрыгайте на нем мокрой кисточкой, приговаривая “Прыг, прыг, прыг”. Если **диски** уже хорошо прикрепились к листу, наберите на ворс кисти белую краску, а теперь попрыгайте ей по **дискам** и вы раскрасите своего **зайчика**. Голова и тело **зайчика** **готовы**, что ещё нужно **зайчику нарисовать**? (*Ответы детей*) Правильно, проведем снизу две полоски – это будут ножки **зайчика**. А теперь в стороны – это ручки **зайчика**. А чего не хватает на голове? (*Ответы детей*) Да. Проведём две полоски наверх – это ушки **зайчика**. Промойте кисточку и положите на подставку.

А сейчас мы отправимся в путешествие к **зайчику в лес**.

Физкультминутка с имитацией движений «*Зайка*»

Зайка прыгал, прыгал, прыгал, Прыжки на месте

Прыгал и устал.

Хвостиком пошевелил, Повороты вправо, влево телом

Ушки вверх поднял, Руки вверх

Ушки вверх поднял

И услышал заяка, тихий Руки к голове, присесть

Очень тихий звук.

Посмотрел по сторонам, Встать, повороты вправо, влево

В норку прыгнул вдруг Прыжок вперёд, присесть.

Воспитатель: А теперь предлагаю вернуться к работе.

-Посмотрите на своих **зайчат**, чего им не хватает? (*ответы детей*)

Воспитатель: Давайте возьмем с вами **ватную палочку**, наберем на нее чёрную краску и сделаем **зайчику глаза**. А теперь – чёрный нос. Ребята, сейчас зима и в лесу намело много

снега. Образовались большие сугробы. Как вы думаете, нашим зайчатам легко будет спрятаться в сугробах? (*Ответы детей*) Какие вы молодцы!

**Зайчик** проходит по рядам и любит работы детей, затем прощается и уходит в лес.

**Воспитатель:** Подскажите мне, ребята, где сегодня мы с вами побывали?

**Дети:** У **Зайчика** в гостях.

**Воспитатель:** Вам понравилось **рисовать**? С помощью чего нам удалось **нарисовать** голову и туловище зайца? Вам легко было **рисовать**? Какого цвета краски мы использовали?

## **24. Конспект занятия по рисованию «Весеннее дерево» в группе раннего возраста (нетрадиционная техника рисования – картофельные штампики).**

**Цель:** Развитие творческих способностей детей средствами нетрадиционных техник рисования (рисование штампиком из картофеля).

**Задачи:**

**Образовательная:** Познакомить детей с техникой рисования штампиком из картофеля. Закреплять умение узнавать и называть цвета (зеленый). Формировать познавательный интерес.

**Развивающая:** Способствовать закреплению представлений детей о характерных признаках весны; Развивать мелкую моторику рук.

**Воспитательная:** Воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности.

**Материалы и оборудование:**

Шаблон дерева без листьев на альбомных листах формата А5, иллюстрации с весенними деревьями, гуашь зеленая, салфетки, штампики из картофеля, тарелочки для использованных штампиков, иллюстрация готовой работы.

**Предварительная работа:** Наблюдение с детьми за изменениями в природе весной во время прогулок, рассматривание иллюстраций, картин с изображением деревьев, чтение стихотворения о весне.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная.

**Ход занятия:**

1. Организационный момент.

Влетает Каркуша. Здравствуйте, ребятки!

Дети: Здравствуй, Каркуша.

Каркуша: Я к вам прилетела, чтобы рассказать вам про весну. На улице так тепло, снег растаял, солнышко светит ярко!

Воспитатель: Правильно, Каркуша, всё рассказываешь. Сейчас весна. Появляется первая травка, поют птицы, строят гнёзда.

Каркуша: А еще я видела на улице много деревьев и все они разные. А что за деревья у вас из окна видны?

Воспитатель: Ребята, посмотрите что растёт за окном? (деревья).

Посмотрите, какая большая, высокая ель растёт. Ель зелёная, у неё нет листочков. У ели колючие иголки, есть шишки. Рядом растут берёзы. У берёзы белый ствол и весят серёжки на ветках.

Воспитатель предлагает детям подойти к магнитной доске, на которой висят картинки с изображением берёзы и ели.

Воспитатель: Ребята, посмотрите на картинку, как называется это дерево? (берёза)

Какой ствол у берёзы? (белый). Покажите серёжки у берёзы (дети показывают).

А как называется это дерево? (Ель). Что есть у ели? (иголки, шишки).

Дети показывают по просьбе воспитателя берёзу и ель.

## **2. Музыкально-ритмические движения под музыку.**

Музыкальная композиция «Весною». Музыка С. Майкопара. Дети выполняют движения по показу воспитателя.

## **3. Основная часть**

Воспитатель показывает детям срезанные веточки деревьев. Обращает внимание на почки и на маленькие листочки на веточках.

Воспитатель: Какие листочки на веточках? (маленькие). Какого цвета? (зелёные).

Каркуша показывает дерево на листе бумаги без листочков.

Каркуша: Ребятки, а это дерево без листочков.

Каркуша предлагает нарисовать листочки.

Воспитатель: Для того, чтобы наши пальчики лучше рисовали, надо сделать нам пальчиковую гимнастику.

## **4. Пальчиковая гимнастика**

Раз, два, три, четыре, пять –

Будем пальчики считать.

Крепкие, дружные.

Все такие нужные.

На другой руке опять –

Раз, два, три, четыре, пять!

### **5. Рисование листочков**

Воспитатель предлагает детям подойти к столу и нарисовать листочки на дереве. Обращает внимание детей на картофельные штампики и показывает, как нужно ими рисовать. Дети подходят к столу и приступают к рисованию листочков.

### **6. Рефлексия**

Воспитатель: Дети, что мы сегодня рисовали? (листочки) Молодцы, все старались, красивые листочки нарисовали. Предлагает дерево с листочками подарить Каркуше.

## **25. Конспект занятия по рисованию в нетрадиционной форме – ладошкой «Цветы для мамы»**

Цель: обучение рисованию цветов ладошкой.

Задачи:

- Учить передавать образ цветов, строение и форму используя ладошки рук. Вызывать у детей интерес к созданию изображения ладошками. Закрепить знания основных цветов.

- Развивать мелкую моторику рук. Интерес к природе.  
Развивать внимание, память.

- Воспитывать аккуратность при работе с красками; интерес к изобразительной деятельности.

- Воспитывать любовь и заботу к самому близкому человеку- МАМЕ.

### **Ход занятия**

Воспитатель: Ребята, вы знаете, кто на свете лучше всех?

Дети: Мама.

- Я знаю красивое стихотворение. Сейчас его прочту, а вы мне поможете. Договорились?

(Воспитатель читает стихотворение «Мамочка», но не полностью, а по одной строчке, задавая вопрос детям. Дети отвечают хором на этот вопрос одним словом «Мамочка».)

Кто пришёл ко мне с утра?

Мамочка. (отвечают дети хором).

Кто сказал «Вставать пора»?

Мамочка.

Кашу кто успел сварить?

Мамочка.

Чаю в пиалу налить?

Мамочка.

Кто косички мне заплёл?

Мамочка.

Целый дом один подмёл?

Мамочка.

Кто **цветов в саду нарвал?**

Мамочка.

Кто меня поцеловал?

Мамочка.

Кто ребячий любит смех?

Мамочка.

Кто на свете лучше всех?

Мамочка.

Так кто же на свете лучше всех?

Дети: «Мамочка!»

Воспитатель: У наших **мамочек скоро праздник**, называется «День Матери».

Давайте порадуем их красивыми цветами?

Дети: Да

-А кто из вас знает, что это за цветок?

(Ответы детей).

Дети рассматривают цветы оригами (тюльпаны).

Воспитатель: Это у тюльпана стебелек. На нем растет цветок.

Воспитатель: Это что?

Дети: Листики.

Воспитатель: Какого цвета стебелек и листики?

Дети: Зеленого.

Воспитатель: Хотите, мы сегодня с вами будем художниками и нарисуем для мамочек цветы?

Дети: Да.

Воспитатель: Но будем рисовать цветы не кисточкой, а ладошкой.

Чтобы наши ладошки лучше рисовали, сделаем физминутку:

Физминутка

«Раз, два, три, четыре, пять-будем маму поздравлять.

(Дети выполняют движения в соответствии с текстом.)

1,2,3,4,5- будем маму поздравлять! (Шагаем на месте)

Милую, любимую,

Самую красивую (Хлопаем в ладоши)  
И подарки (Протягиваем ладони вперед)  
И цветы (Поднимаем ладони вверх и складываем их вместе в виде цветка)  
Дарим мамам я и ты (Показываем ладонью себя на стоящего напротив).

Молодцы, садитесь за столы и примемся за работу.

Внимательно смотрите, как будем рисовать.

На ладонь кисточкой наносю красную краску и прикладываю ее к верхней части листа.

Убираю руку – получился мой отпечаток ладони. Вымою руку в теплой воде и вытру салфеткой.

А теперь вы попробуйте нарисовать на своих листах бумаги цветы.

Наносите кисточкой краску хорошо, чтобы цветы получились яркие.

(Воспитатель просит ребят быть очень аккуратными и внимательными, потому что это первый подарок для мамы.)

Выполнение работ.

(Дети самостоятельно выбирают и называют цвет своего цветочка.)

(В процессе работы помогаю детям.)

(Помощник воспитателя моет детям руки по мере необходимости.)

Чтобы наши ладошки и пальчики отдохнули сделаем гимнастику для пальцев:

Пальчиковая гимнастика.

«Наши руки как цветочки.

Пальчики как лепесточки.

Солнце просыпается –

Цветочки раскрываются.

В темноте они опять

Будут очень крепко спать»

Воспитатель: Наши пальчики и ладошки отдохнули, посмотрим на наши красивые цветочки. Чего не хватает у них?

Дети: Стебелька, листиков.

Воспитатель: Давайте с вами нарисуем стебелек и листики нашему цветочку. Дальше понадобится зеленая краска. Я обмакну пальчик в краску и нарисую от цветочка сверху вниз зеленую линию – стебель.

А теперь наносим на ладошку кисточкой зеленую краску и прикладываем к стебельку ладошку - получается зеленый листик (если есть время - можно нарисовать еще листик).

(В процессе работы помогаю детям, по мере необходимости).

Посмотрите, какие красивые тюльпаны получились!

Рефлексия.

Вам понравилось рисовать ладошками? Что мы с вами рисовали?

Давайте полюбуемся ими.

Вы молодцы и ваши ладошки тоже. Давайте похлопаем им.

Вечером, когда мамы придут за вами, подарите им свой цветочек.

Им будет очень приятно.

## **26.Конспект занятия по рисованию ватными палочками «Ветка мимозы»**

**Тема: «Ветка мимозы»**

**Цель:** познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – рисование ватными палочками; научить рисовать мелкие цветы при помощи ватных палочек.

**Задачи:**

- научить рисовать гуашью с помощью ватной палочки;
- развивать интерес к нетрадиционному изображению на бумаге;
- находить красивое композиционное решение
- закреплять знания цветов
- развивать мелкую моторику рук.

**Способы:** сюрпризный момент, игровой, словесный способ, художественное слово и показ воспитателя.

**Средства:** желтая и зеленая гуашь, кисть, тряпочки, картинки с изображением «ветка мимозы», ватные палочки. Ветка мимозы.

**Индивидуальная работа:** формировать умение у Нади аккуратно рисовать ватной палочкой, упражнять Сашу Т. Набрать гуашь ватной палочкой.

**Дифференцированный подход:** дети с высоким уровнем освоения программы рисуют по образцу, дети со средним уровнем освоения рисуют по показу. Детям с низким уровнем освоения программы воспитатель помогает набрать гуашь и нарисовать мимозу.

**Методическое обеспечение:**

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №131» комбинированного вида.

Т. С. Комарова ИЗО в д/с (Младшая группа)» 2015г

Интернет ресурсы : nsportal.ru.,maam.ru,infourok.ru.

Слова воспитателя.	Предполагаемые слова детей.
<p>- Ребята, посмотрите какие красивые, яркие цветы распускаются весной. Сколько всего удивительного и интересного можно наблюдать, когда цветут цветы.</p> <p>-Посмотрите внимательно, что у меня в руках?</p> <p>- А вы любите цветы?</p> <p>- Ребята, а вы любите дарить цветы?</p> <p>- А кому вы их дарили?</p> <p>- А кто мне скажет, какой скоро наступит праздник?</p> <p>- Правильно ребята, скоро наступит праздник – 8 Марта, международный женский день.</p> <p>-А вы уже приготовили подарки вашим мамам, бабушкам ,тетям и сестренкам?</p> <p>- А вы хотели бы приготовить подарки сами, своими руками?</p> <p>- Я вам предлагаю нарисовать веточку мимозы в подарок маме или бабушке.</p>	<p><i>Дети рассматривают картинки с веточкой мимозы.</i></p> <p>- Да.</p> <p>- маме.</p> <p>- бабушке .</p> <p>- сестренке , тете .</p> <p>- девочке –подружке.</p> <p>- Мамин день.</p> <p>- 8 Марта.</p> <p>- нет</p> <p>-да</p> <p>- да</p>

- Вы согласны?

- Посмотрите, что я вам принесла, это веточка мимозы, аккуратно потрогайте ее, можете понюхать.

- Какого цвета веточка?

- Какого цвета цветочки на ней?

- Сколько их?

- Какой они формы?

- На что похожи?

- Предлагаю вам в воздухе нарисовать веточку мимозы указательным пальчиком.

Воспитатель рисует в воздухе, а дети повторяют.

- Сначала мы рисуем прямую веточку, снизу вверх, а из этой веточки рисуем еще прямые веточки, одну вправо, а другую влево, а вокруг рисуем цветки.

- Мы нарисовали веточку мимозы в воздухе, а теперь давайте нарисуем ее на бумаге.

- Посмотрите, я беру кисть в правую руку, как карандаш, выше ее металлической части, набираю зеленую краску, рисую ветку снизу вверх прямой линией, от этой ветки рисую еще прямые ветки одна вправо, вторая влево и еще одну вправо.

- Держать кисть нужно вертикально.

- А теперь я рисую цветки мимозы, а использовать я буду при рисовании не кисточку, а пальчик, смотрите, на

*Дети рассматривают веточку мимозы.*

- желтого

-много

- круглые

- на желтые точки

*Дети рисуют в воздухе пальчиком.*

*дети повторяют движения в воздухе за воспитателем.*

*Дети набирают зеленую гуашь на кисть и рисуют веточку. По аналогии как в воздухе.*

*Ребята после объяснения*

*продолжают самостоятельно*

указательный палец правой руки я набираю краску желтого цвета и делаю отпечатки вокруг ветки, наши цветки должны расти рядом с ветками.

- Возьмите кисточки в правую руку наберите краску зеленого цвета, нарисуйте прямую ветку мимозы, снизу вверх, а из этой ветки нарисуйте еще прямые ветки, одну вправо, а другую влево и еще одну вправо.

Во время работы воспитатель оказывает индивидуальную помощь детям.

- Молодцы! Красивые веточки у вас получились!

-Помыли кисточку и положили на подставку.

- Пока наши веточки сохнут, мы с вами отдохнем, пойдёмте на ковер.

Физкультминутка

«Мамам дружно помогаем»

Мамам дружно помогаем:  
Сами в тазике стираем.  
И рубашки, и носочки  
Для сыночка и для дочки.

*(Наклоны вперёд, движения руками, имитирующие полоскание.)*  
Через двор растянем ловко  
Для одежды три верёвки.

*(Потягивания — руки в стороны.)*  
Светит солнышко-ромашка,  
Скоро высохнут рубашки.

*рисовать.*

*Дети повторяют движения.  
Наклоны вперёд, движения руками,  
имитирующие полоскание.*

*Потягивания — руки в стороны*

*Потягивания — руки вверх*

Дети оценивают свои работы и делятся впечатлениями.

- шарики, круги, точки и т.п.

*(Потягивания — руки вверх.)*

- Молодцы!
- Присаживайтесь на места.
- Предлагаю вам вспомнить, на что похожи цветки мимозы?
- Чем мы будем рисовать цветки мимозы?
- Теперь вы набираете на ватную палочку желтую гуашь и делаете отпечатки вокруг ветки.
- На оставшихся ветках тоже нарисуйте цветки.

Во время работы оказывается индивидуальная помощь детям

- Молодцы! Какие красивые у вас получились веточки мимозы.

- Наши пальчики испачкались, нам нужно протереть руки тряпочкой, а затем мы пойдем мыть их водой в раковине.

- Послушайте и повторяйте за мной!

*Пальчиковая гимнастика*

*«Ваши пальцы рисовали»*

Вы цветочки рисовали

Вы подарите их маме

Ну а нам пришла пора

Расставаться детвора

По мне вы не скучайте

*Дети повторяют за воспитателем пальчиковую гимнастику.*

*Сжимаем и разжимаем ладошки*

*Машем ручкой*

*Прощаемся с веточкой мимозы.*

- цветы
- мимозу
- веточку
- кисточками
- палочками
- все
- для мамы
- хорошее

Весной меня встречайте.

- После того как мы помыли руки, нам нужно их вытереть насухо.

- Подойдите к своим столам.

- Что вы сегодня рисовали?

- Чем вы сегодня рисовали?

- Что было трудно сделать?

- Что понравилось?

- А для кого мы рисовали веточку мимозы?

- А как вы думаете, какое будет настроение у мам когда вы подарите веточку мимозы?

- Вы сегодня все очень старались, мне понравились ваши веточки мимозы, я думаю, вашим мамам тоже понравятся.

- классное

## 27. Конспект ОД по нетрадиционному рисованию

Тема «Салют»

**Нетрадиционная техника рисования:** набрызг.

**Цель:** развивать воображение и интерес к художественному творчеству.

**Задачи:**

**Образовательные:**

Учить создавать красочную композицию;

Совершенствовать технические навыки;

Формировать умение самостоятельно подбирать цветовую гамму красок по предложенному цвету.

**Развивающие:**

Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику рук.

**Воспитательные:**

Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества;

Расширять знания об окружающей действительности.

**Развивающая среда:**

листы цветной бумаги тёмных оттенков;

разноцветная гуашь;

салфетки;

кисть щетинная №5;

иллюстрации или рисунки-образцы с изображением салюта.

**Интеграция образовательных областей:** художественное творчество, чтение, познание, коммуникация, социализация, безопасность.

Ход интегрированного мероприятия

Воспитатель: Загадывает детям загадку:

Вдруг из чёрной темноты

В небе выросли кусты.

А на них то голубые, красные, зелёные

Распускаются цветы

Небывалой красоты.

И все улицы под ними

Тоже стали все цветными.....(Салют) .

Воспитатель проводит беседу с детьми (по какому случаю и в какое время суток устраивают салют).

Рассматривают фотографии (рисунки, иллюстрации) с изображением салютов, уточняют форму, цвета.

Воспитатель демонстрирует показ нанесения салюта на лист бумаги

1. Сначала рисуем тонкие линии.

2. Рисуем огни салюта жёсткой полусухой кистью.

Напомнить и показать детям, как правильно держать кисточку: так же, как карандаш, тремя пальцами, но выше металлической части кисточки.

Выполнение упражнения – разминку с кисточкой.

Это трудно? Нет, пустяк!

Вправо-влево, вверх и вниз

Побежала наша кисть! (Движения кистью руки в соответствии с текстом)

А потом, а потом

Кисточка бежит кругом (Кисточку держат вертикально) .

Закрутилась как волчок, (Выполняют тычки)

За тычком идёт тычок! (Без краски на листе бумаги) .

Воспитатель предлагает детям без краски сделать несколько тычков и начать рисовать салют тычками (кружочки любого размера).

Физкультминутка. «У нас праздник»

Дети с платочками (флажками, ленточками) бегут на носочках по кругу. Останавливаются, машут платочками, кружатся, приседают. Повторить 2-3 раза.

Дети рисуют салют разными цветами.

Воспитатель: - Молодцы, ребята! Рисовали правильно и аккуратно!

Дети делают анализ своей работы

## Тема «Петушок»

**Нетрадиционная техника рисования:** рисование ладошкой, рисование пальчиком.

**Цель:** формировать умения рисовать петушка нетрадиционными способами.

### Задачи:

- *Образовательная:* учить детей рисовать петушка нетрадиционными (необычными) способами: ладошками, пальчиками, тычками, кистью (способом примакивания).
- *Развивающая:* развивать мелкую моторику при работе с пальчиковыми красками, а также развивать творчество обучающихся.
- *Воспитывающая:* воспитывать любовь к домашней птице и эстетическое восприятие природы.

**Методы и приемы обучения:** объяснительно-иллюстративный, беседа, рассказ, объяснение, разъяснение, пример, практический (выполнение практического задания), поощрение.

**Средства обучения:** пальчиковая краска, тычки (ушные палочки), кисти, таблица «Нетрадиционные способы рисования», технологическая карта «Рисование петушка», сюжетные картинки с изображением петушков разной породы, коллективная работа детей с изображением солнышка (пальчиковая изобразительность), карточки с дидактическим заданием «Найди лишний предмет», мультимедийная аппаратура.

### Основные понятия и термины:

**Оперение** – перья, **тычок** – палочка с ватой для отпечатывания точек, маленьких кружочков.

### Ход интегрированного мероприятия

**Воспитатель:** Ребята, сядьте прямо и внимательно послушайте загадку. Когда вы её отгадаете, то узнаете, кого мы будем рисовать.

Встает	на	заре
Поет	во	дворе
На	голове	гребешок
Кто		это?

(Петушок)

**Воспитатель:** Правильно, петушок.

**Воспитатель:** Сегодня мы будем рисовать петушка необычными способами.

**Воспитатель:** А вы, ребята, рисовали что-нибудь необычными способами?

*Предполагаемые ответы детей.*

Воспитатель: Петушок – это домашняя птица. В народе любят петушка, он будит всех рано, находит пищу для своих курочек и цыплят, защищает их от врагов. В старину считалось, что петух своим громким пением приветствует восход и как бы призывает солнце, прогоняя нечистую силу и пробуждая к жизни спящую природу. Эта птица во дворе, так же как и аист на крыше, охраняла дом от всяких бедствий. Про него сочиняли сказки.

Воспитатель: Назовите сказки, в которых встречается петушок. – В какой сказке петушок помог зайчику? (*Ответы детей*)

### ***Дидактическое задание на обобщение «Найди лишний предмет»***

Воспитатель: Что здесь лишнее? Почему?

Воспитатель: А сейчас давайте посмотрим, какие бывают петушки (просмотр петушков различной породы).

Воспитатель: Скажите, что общего между этими петушками? (*У них есть гребешок, большой хвост, на лапках острые шпоры*)

Воспитатель: Скажите, чем отличаются эти петушки? (*По внешнему виду, окраской перьев*)

Воспитатель: Какого цвета оперение (перья)? (*Пестрое (разноцветное) оперение; оперение однотонного цвета*)

Воспитатель: Расскажите о повадках бойцовских петушков? (*Они дерутся*)

Воспитатель: Скажите, а драться – это хорошо? (*Нет*)

Воспитатель: Вот и вы не ссорьтесь, будьте дружелюбными. Сегодня мы нарисуем доброго, красивого, заботливого петушка.

Воспитатель: Ребята, а у вас есть домашние птицы? Вы их любите? Чем вам нравится петушок?

Посмотрите, в какой последовательности нужно рисовать петушка.

Воспитатель: Рисовать *однотонного* петушка легко: ладошка окрашивается в один цвет (например, желтый) кистью или способом обмакивания и делается отпечаток на бумаге, посередине листа. Затем вымыть руку от краски, вытереть насухо. После этого подушечками пальцев дорисовать: гребешок, крылышки. *Тычком* нарисовать глазки, узор для оперенья. Лапки и клюв нарисовать кистью.)

Воспитатель: *Разноцветного* петушка рисовать сложнее. Вначале нужно подобрать цвет, раскрасить пальцы красками различного цвета и сделать отпечаток на бумаге. Затем вымыть руку и недостающие элементы рисунка дорисовать пальчиками, тычком, кистью.

Воспитатель: Каким способом можно нарисовать туловище петушка? (*Элементом «ладошка»*)

Воспитатель: Каким способом можно нарисовать гребешок, крылья? (*Элементом «пальчик»*)

Воспитатель: Каким способом можно нарисовать глазки? (*«Тычком»*)

Воспитатель: Каким способом можно нарисовать травку? (*«Пальчиком»*)

## **Физкультминутка и пальчиковая гимнастика**

Рано-рано поутру (*играют пальчиками на «дудочке»*)  
Пастушок — ту-ру-ру-ру.  
Рано-рано поутру (*повороты*)  
Петушок – ку-ка-ре-ку! (*взмахивают «крыльями»*)

Воспитатель: Краски нельзя пробовать на вкус. Кистью нужно работать осторожно и аккуратно. После работы нужно навести порядок на рабочем месте.

Задание: нарисовать петушка необычными способами, проявляя творчество. Правильно расположить свой рисунок на бумаге. Рисовать аккуратно.

Воспитатель: Старайтесь! У вас все получится!

Воспитатель: Все ребята проявили творчество, старались, а так же научились рисовать петушка необычными способами. Петушки получились красивыми и яркими. Молодцы!

В конце занятия воспитатель проводит анализ выполненных работ, выясняет, на какую тему они сегодня рисовали, что использовали, что понравилось или не понравилось.

### **29. Конспект ОД по нетрадиционному рисованию пальчиками "Весеннее дерево"**

#### **Задачи:**

1. Способствовать закреплению представлений детей о характерных признаках весны;
2. Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования отпечатка пальчика красками;
3. Активизировать речь детей, уточняя и систематизируя представления о характерных признаках весны.

**Материалы и оборудование:** шаблон дерева без листьев, гуашь краски (зеленого цвета, Музыка П. И. Чайковского и Ф. Шопена; рассказ К. Ушинского «Весна».

#### **Предварительная работа:**

Наблюдение с детьми за изменениями в природе весной во время прогулок, рассматривание иллюстраций, картин с изображением деревьев, заучивание стихотворения о весне.

Дети входят в группу и становятся в круг

Воспитатель:

Собрались ребята в круг.

Слева друг и справа друг.

Вместе за руки возьмемся и друг-другу улыбнемся.

Воспитатель: Молодцы ребята, мы с вами подарим друг другу улыбку и радостное настроение.

Воспитатель:

Рыхлый снег

На солнце тает,

Ветерок в ветвях играет,

Звонче птичьего голоса

Значит,

К нам пришла ...

Дети: Весна.

Воспитатель: Правильно весной солнце ярче светит и прогревает землю своими яркими лучами. Давайте поиграем со своими пальчиками.

Пальчиковая гимнастика "Солнышко"

Есть у солнышка лучи –

И ясны, и горячи.

Тянутся они от солнца

Прямо к нашему оконцу.

Первый лучик дарит свет,

А второй – весны привет.

Третий лучик самый яркий,

А четвертый - самый жаркий.

Пятый нас зовет гулять.

Раз, два, три, четыре, пять!

Воспитатель: Ребята весной на деревьях появляются листочки, давайте и мы на наших деревьях нарисуем листочки.

Воспитатель: Ребята посмотрите, какие красивые у нас с вами получились весенние деревья!

### **30. КОНСПЕКТ ОД** По нетрадиционному рисованию

На тему: «Ромашковая поляна»

**Цель:** продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования.

**Задачи:**

**Образовательные:** познакомить с новым способом получения изображения; учить рисовать нетрадиционным способом; активизировать в речи детей прилагательные (качественные и сравнительные); совершенствовать технику рисования красками.

**Развивающие:** развивать мелкую моторику; развивать творческое мышление, чувство цвета и композиции; развивать творческую инициативу и воображение, используя в своей работе разнообразные художественные материалы; развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое; развивать интерес к окружающему миру.

**Воспитательные:** воспитывать эстетические и нравственные чувства, желание сочувствовать, сопереживать и помогать. бережное отношение к окружающей среде .

**Материал:** белая тарелка, краски, клей ПВА, соль, кисточки (№6, №3, салфетки на каждого ребенка).

**Методические приемы:** визуализация, показ и объяснение воспитателя, беседа, игровая ситуация, музыкальное сопровождение, рассказ о технике рисования, наблюдение за работой детей, индивидуальные объяснения, анализ работ воспитателем и детьми.

В: ребята, сегодня необычный день ,к нам пришло много гостей ..

давайте представимся гостям поздороваемся с ними и скажем девиз нашей группы

Дети:

«Мы из пятого детского сада ребята, мы ребята- дошколята

В садике весело живем,

Здесь танцуем и поём.

В нашей группе мы все друзья

Ведь без дружбы нам нельзя!!!!»

К солнышку мы потянулись,

Лучик взяли!

К сердцу прижали,

Любям отдали,

Всем улыбнулись!

И сказали: «Здравствуйте!»

В: -дорогие мои ребята, мне бы хотелось узнать, с каким настроением вы встречаете сегодняшний день. Вы, ведь, знаете, что у разного настроения есть свой цвет, перед вами на ковре много цветов , я вам предлагаю выбрать цветочек такого цвета, который похож на ваше сегодняшнее настроение или просто вам нравится.

Краткое высказывание каждого ребенка и обсуждение выбора. Перечень примерных вопросов для обсуждения:

- Какого цвета ты выбрал цветочек? Почему?
- А на какой цвет похоже сегодня твоё настроение?
- А почему ты хочешь быть похожим именно на этот цветок?
- Чем тебе понравился этот цветок?

- А какое настроение у тебя?
- А что нам напоминает жёлтый цвет? А что бывает голубым?

-Я очень рада, ребята, что вы все выбрали яркие и сочные цвета, а это значит что настроение ваше сегодня радостное, хорошее, весёлое, светлое , а все мрачные цветочки остались на ковре.

В:Ой. а что это с вашим настроением стало , почему вы вдруг загрустили

Д: потому что лето уходит и наступает осень, а ведь только летом много цветов, солнца, и нам этого так будет не хватать.

В: ну поэтому поводу грустить не надо ,я думаю смогу вам помочь повстречаться с летом. Я хочу рассказать вам об одной волшебной стране в которой есть волшебная поляна, где круглый год цветет множество цветов, И мы с вами можем отправиться в волшебный мир прямо сейчас, ну что согласны?

Д:да

В: если ждать и верить

И смотреть во все глаза,

Постучаться в наши двери

Волшебство и чудеса.

В- Закройте глаза, покружитесь, покружитесь на волшебную полянку опуститесь.

- Посмотрите, ребята, в какой красивой волшебной стране мы оказались , а вот перед нами волшебная поляна .

Видите как много цветов здесь растет, присаживайтесь на полянку.

*«Цветы, цветы, как много их —*

*И розовых, и голубых,*

*Как мотыльков на тонких стеблях.*

*Цветы, цветы...*

*Везде, везде.*

*Нам улыбаются весь день!*

*Цветы, цветы*

*И там, и тут.*

*Они смеются и цветут».*

В- Давайте и мы улыбнёмся им.

В- А вы любите цветы?

Д -Да

В- Чем отличаются цветы друг от друга? (*строением и названием*)

Что есть у цветка? Сейчас я загадаю вам загадки и узнаю какие цветы вы знаете.

Замечательный цветок,

Словно яркий огонёк.

Пышный, важный, словно пан,

Нежный бархатный...

(Тюльпан)

Вот полянка, вся в цветочках,  
Словно в светло-синих точках.  
Соберу здесь для Анютки  
Голубые...  
(Незабудки)

Был он желтеньким цветком —  
Белым стал, как снежный ком.  
Дунут девочка и мальчик —  
Облетает...  
(Одуванчик)

Эти милые цветы,  
Как девичьи глазки,  
В цветнике заметил ты,  
Хоть неярки краски.  
Не пройти одной минуте,  
Как ты вспомнишь об Анюте.  
(Анютини глазки)

Горделивая сестрица,  
Всех цветов она царица.  
Страшен ей приход мороза.  
А зовут царицу...  
(Роза)

Кто там смотрит из межи  
Посреди колосьев ржи?  
Это цветики-малютки,  
Голубые... (незабудки)

На проталине в лесу  
Первым встретил я весну.  
Я мороза не боюсь,  
Первым из земли пробьюсь.  
**(подснежник)**

Все знакомы с нами,  
Яркие, как пламя,  
Мы однофамильцы  
С мелкими гвоздями.  
Полюбуйтесь дикими  
Алыми...**(гвоздиками)**

Жёлтые головки,  
Белые ресницы,  
Все они похожи,  
Будто бы сестрицы.

Я надеюсь, знаешь ты  
Эти скромные цветы?  
(Ромашки)

**Ромашка- милый**, обаятельный цветок. Её обычно называют «скромной» полевой, но трудно обойтись без неё, сплетая венок, собирая букет. Даже самый шикарный букет из красных роз эти беленькие цветочки так подсвечивают, что он становится более праздничным. По народному приданию, он вырастает там, где упадёт с неба звезда.

**Ромашки** схожи по форме с зонтиками, а по легенде они в давние времена были зонтиками у маленьких степных гномиков. Начнётся дождь, гномик укроется **ромашкой** или сорвёт её и шагает по степи, поднимая цветок над головой. Дождь стучит по **ромашковому зонтику**, струйками стекает с него, а гномик остаётся совершенно сухим.

В- Скажите, что нужно, чтобы цветы росли, цвели и радовали нас? (*свет, тепло, влага, забота людей: рыхление земли, прополка сорняков*)

- Что нужно, чтобы цветок появился на свет – вырос? (*семя*) дети, давайте представим как растёт цветок?

(*Дети повторяют движения по тексту*)

Подул ветерок  
полетели семена покружились,  
покружились и на землю опустились  
Дождик их польёт,  
Семечко прорастёт.  
Сначала стебелёк,  
А потом цветок.  
Наши чудесные цветки  
Распускают лепестки  
Ветерок чуть дышит,  
Лепестки колышит.  
Наши яркие цветки  
Закрывают лепестки.

В- посмотрите ребята ,какие красивые цветы из наших семян выросли!

Посмотрите, к нам прилетела бабочка, она так прекрасна! Бабочка родилась летом, когда тепло, вокруг много красивых цветов и бабочкам хорошо и привольно. Каждое утро она прилетала к своим друзьям цветам – ромашкам, шепталась о чём - то с ними, летала вокруг них, приветствуя их своими хрупкими крылышками. Так незаметно пролетело лето, и подкралась осень. И вот, однажды утром, бабочка проснулась и по привычке полетела на свою любимую ромашковую поляну. Каково же было её удивление, когда она не нашла цветов. Долго летала она над поляной в поисках своих друзей - ромашек, пока не выбилась из сил. Давайте пожалеем и обогреем бабочку!».

Дети утешают её, говорят ей, какая она красивая, нежная, лёгкая и т. д.

Воспитатель обращается к бабочке:

**А. Саврасов:**

«Бабочка, давай дружить!

Веселее в дружбе жить!

Есть в саду у нас цветы,

Полетай над ними ты».

Воспитатель от лица бабочки:

- Какие у вас красивые, яркие цветы. Но, к сожалению, нет ни одной ромашки, а я их так люблю.

Воспитатель достаёт ромашку и предлагает бабочке на ней отдохнуть.

Бабочка:

- Спасибо большое за помощь, мне очень понравился ваш цветок. Но в лесу на поляне остались ещё и другие бабочки. Кто поможет им?

Воспитатель обращается к детям:

- Как вы думаете, сможем мы помочь другим бабочкам? (ответы детей).

- Давайте нарисуем их любимые цветы – ромашки. А ты бабочка на ромашке посиди и на нашу работу погляди (бабочку на цветке ставят в вазу на столе).

- Ребята, посмотрите, что лежит у нас на столе? (дети перечисляют).

-А разве можно этим рисовать? (ответы детей)

- Оказывается можно. Хотите, я вас научу?

- Но сначала скажите, что помогает нам рисовать? (С помощью наводящих вопросов, добиться правильного ответа).

- А для того, чтобы у вас получились красивые ромашки, нужно подготовить наши пальчики к работе. Давайте поиграем с ними.

**Пальчиковая гимнастика «Ромашка».**

*Вот ромашка – краса, (показывают ладошку)*

*А в ромашке роса. (делают из ладошки чашечку)*

*Как из чашки, из ромашки (имитация питья водички)*

*Будут пить росу букашки.*

*Божья коровка приползла (мизинчиком потёрли большой)*

*Водички попила. (пальчик этой же руки*

*Приполз муравей – и ты попей. безмянным о большой)*

*Кузнечик скок-скок – и тебе глоток (средним о большой)*

*Майский жук прилетал – (указательным пальчиком стучим*

*Всю водичку расплескал по большому пальчику.)*

*3. Основная часть, изготовление ромашки*

А теперь приготовьтесь слушать, и смотреть.

Сегодня я предлагаю вам необычный способ рисования. Он называется «рисование крупой».

Сначала мы набираем на кисточку клей, намазываем круглую серединку клеем, затем берём крупу и посыпаем ей серединку цветка (объяснение с показом). Оставляем сохнуть.

- Приступим к рисованию лепестков. Для этого намазываем клеем один лепесток, затем берём манную крупу и посыпаем ею весь лепесточек, лишнюю крупу стряхиваем (показ и объяснение). И так «закрашиваем» манной крупой все остальные лепестки ромашки.

- А теперь жёлтой гуашью закрашиваем серединку ромашки. Затем рисуем стебель цветка и листья.

Самостоятельная работа детей под музыку.

*. Подведение итогов и анализ детских работ*

- Наши цветы уже подсохли, давайте их отнесём на полянку.

В: Если мы положим свои рисунки на волшебную поляну, наши ромашки станут настоящими. Станьте краски вдруг – цветами, Озарите все вокруг! В новом белом сарафане ромашковая поляна.

В:

- Как вы думаете, если бы не было цветов, какая была бы наша жизнь? (*неяркая, скучная, невесёлая, некрасочная...*)

- Для чего нужны цветы? (*для красоты, они приносят пользу*)

В- Мир цветов богат и разнообразен.

Но его нужно беречь. А сейчас давайте поможем Маше собрать цветы в корзину их нужно брать бережно и аккуратно

Бабочка благодарит детей за то, что у них есть теперь в группе небольшой уголок лета.

Педагог предлагает детям вновь сесть в кружок и попрощаться с волшебной страной: «Наше путешествие подошло к концу, отправляемся домой, и говорим: «До свидания, сказочная страна, до встречи!».

**31. Конспект занятия по рисованию**  
**Тема «Морское дно»**

**Цель:** познакомить с нетрадиционной техникой рисования, развивать интерес к изобразительной деятельности, открывать для детей новые приёмы и способы рисования: рисование всей ладошкой приемом примыкания, вызвать положительные эмоции от совместной деятельности.

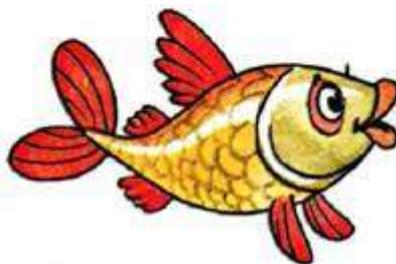
**Оборудование:** лист белой бумаги, гуашь, кисть, ватные палочки, непроливайка.

**Ход занятия:**

В: Ребята послушайте стих

## **Рыбка**

**Рыбка плавает в  
водице,  
Рыбке весело играть,  
Рыбка, рыбка,  
озорница,  
Мы хотим тебя  
поймать.  
Рыбка спинку  
изогнула,  
Крошку хлебную  
взяла,  
Рыбка хвостиком  
махнула,  
Быстро-быстро  
уплыла.**



В: Про кого стих?

Д: Про рыбку

В: Правильно. А где живут Рыбы?

Д: В реке, в море

В: Верно, а кто ещё живёт в море?

Д: Дельфины, акулы

В: Верно, в море живёт много обитателей, а ещё медузы и осьминоги. Сегодня мы будем рисовать – морское дно. Нам понадобится лист голубой бумаги – это море.

В: Наносим гуашь любого цвета на ладошку и прикладываем её к листу, у нас получилась рыбка.

В: Далее наносим гуашь на ладошку другого цвета и прикладываем её к листу – это будет осьминог.

В: Вы устали, давайте немного поиграем.



В: На морском дне растёт травка, она называется – водоросли. Рисуем кисточкой зелёные водоросли внизу листочка.

В: Берём ватную палочку с краской и рисуем морским обитателям глаза.

В: Посмотрите, какое морское дно у нас получилось, весёлые морские обитатели.

### **32. Конспект занятия по рисованию в нетрадиционной технике рисование свечой «Морские обитатели».**

**Цель:** формирование умения рисовать в нетрадиционной технике «рисование свечой»

**Задачи:**

- Закреплять знания детей о морских обитателях.
- Упражняться в умении выстраивать композицию рисунка, отражать в рисунке свои впечатления, знания об окружающем мире.
- Развивать у детей воображение, творчество, мышление.
- Воспитывать навыки самоконтроля.

**Методы и приёмы:** игровой, словесный (беседа, практический, нетрадиционного рисования).

**Материалы и оборудование к занятию:** листы плотной бумаги, специально загрунтованной для выполнения рисунка в технике «рисование свечой» (сначала вся поверхность картона тщательно раскрашивается восковыми мелками разного цвета, затем картон покрывается слоем синей гуаши, после полного высыхания картон готов для выполнения рисунка)

**Ход занятия 1.** Вводная часть:

1. Беседа.

Воспитатель:

Ребята, у нас сегодня необычный день, к нам пришли гости, поздороваемся с ними (дети здороваются с гостями).

Ребята, сегодня, пока Вы спали, я в коридоре нашла интересный предмет! Посмотрите, что это? Ребята как вы думаете, а откуда мог появиться этот предмет? (из моря)

Вы хотите побывать на морском дне, и познакомится с обитателями морских глубин (Да).

А как вы думаете, как нам туда попасть? (Нужно нырнуть в море).

Правильно.

А еще можно отправиться на виртуальную экскурсию. Вы хотите побывать на такой экскурсии. А отправимся мы с вами в «Подводное царство». Вы знаете, что на земле много морей, больших и маленьких. А в их глубинах живут различные животные, растут растения. Очень много тайн скрывают морские глубины. Там много интересного и загадочного.

В море есть не только рыбы, но и много других интересных животных, а каких, вы должны отгадать сами.

Игра «Отгадай». (При правильном ответе всплывает слайд с морским животным)

1) Властелин семи морей,

В океане всех сильней.

Он плывет – вода бурлит

Это чудо – рыба (кит)

2) Что за дивная лошадка?

Очень странные повадки:

Конь не сеет и не пашет,

Под водой с рыбешкой пляшет.

Назови его дружок,

Рыбок друг... (морской конек)

2) Груша с длинными ногами

Поселилась в океане.

Целых восемь рук и ног!

Это чудо... (осьминог)

3) Важна, степенна, холодна

А сквозь нее вода видна. (Медуза)

4) Очень хочется, ребята,

Встретить мне лесного брата.

Только мой колючий брат

Никогда воде не рад.

Ну, а мне, друзья, всегда

По душе одна вода. (Морской еж)

Игра «Собери пазлы».

Ребята, я предлагаю вам пройти к столу и собрать разрезные картинки, и вы увидите, кто у вас получится (дети собирают разрезные картинки и называют морское животное которое у них получилось).

**Опыты.** Ребята, а сейчас я вам предлагаю ощутить море. Для этого нам нужно будет провести пару экспериментов.

1. Морская пена.

Растворите 2 чайные ложки соды в 1 стакане воды (стакан должен быть налит не доверху). Высыпьте в стакан 1 чайную ложку лимонной кислоты. Вода в стакане «закипит» — забурлит.

Встречаясь в воде, сода и лимонная кислота взаимодействуют. При этом выделяется углекислый газ. Так как газ легче воды, пузырьки газа поднимаются на поверхность воды. Здесь они лопаются, тем самым заставляя воду «кипеть».

2. Красим воду в синий цвет.

В следующем опыте, я предлагаю вам изменить цвет воды на морской. Какой это цвет? Правильно, синий. Как выдумаете, с помощью чего это можно будет сделать? А я знаю еще один способ! Для этого нам понадобится вода, крахмал и йод. Давайте добавим в воду крахмал, размешаем. А теперь капнем капельку йода. Как вы думаете, почему так произошло?

Почему море синее, ведь вода сама по себе прозрачная? И даже если взять морскую воду и налить в графин, она тоже будет прозрачная.

Неправильный ответ: потому что море отражает небо, а оно синее.

**2. Основная часть:** Воспитатель:

Ребята я хочу вам предложить нарисовать «Подводный мир».

Давайте закроем глаза и представим морское дно и подводных жителей. Рассмотрите их внимательно: кого вы увидели, какого размера, цвета, что их окружает, запомните их. Откройте глаза и давайте сделаем фоторисунок того, что вы сейчас увидели. Рассказывать мы пока не будем, кто нам повстречался, а когда вы нарисуете – тогда и попробуем отгадать.

А рисовать мы сегодня с вами будем в технике «рисования свечой». Для такого рисования нужно сначала подготовить основу, которую мы с вами приготовили заранее. Ребята, а кто мне напомнит, как мы с вами готовили эту основу. Необходимо натереть лист бумаги свечой или цветными мелками, а сверху нанести слой гуаши. Дети под контролем воспитателя рисуют композицию на морскую тему.

Художники, готовы ваши рисунки, я предлагаю вам коротко рассказать о них, что вы нарисовали.

**3. Заключительная часть:** Вам понравилась наша виртуальная экскурсия в подводный мир? А, что вы запомнили больше всего (ответы детей). Вы впервые рисовали картины свечкой? Вам было интересно? Спасибо за ваше участие в нашем занятии, было очень весело и необычно.

### 33. Конспект ОД по нетрадиционному рисованию

Тема «Одуванчик»

**Нетрадиционная техника рисования:** рисование ватными палочками.

**Цель:** расширять знания о временах года, развивать эстетическое восприятие окружающего мира, воспитывать любовь к родному краю, закреплять умение рисовать методом тычка цветы.

**Материал:** альбомный лист, гуашь, кисть тонкая, кисть жёсткая, баночка с водой, салфетки, иллюстрации.

Ход:

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадку:

Капли солнца спозаранку

Появились на полянке.

Это в жёлтый сарафанчик

Нарядился... (Одуванчик)

Вместе с детьми рассматриваем иллюстрации. Объясняю детям, что одуванчик не только красивое, но и полезное растение. Если его попробовать на вкус - он горький, но эта горечь не вредная. Из одуванчика варят варенье, готовят салат.... В некоторых странах его специально сажают в огороде. Одуванчик- лекарственное растение, в нем содержится много витаминов.

Дети читают стихи про одуванчик:

Уронило солнце

Лучик золотой.

Вырос одуванчик,

Первый, молодой.

У него чудесный

Золотистый цвет.

Он большого солнца

Маленький портрет.

(Е. Серова)

Носит одуванчик  
жёлтый сарафанчик.  
Подрастёт нарядиться  
В беленькое платьице.  
Легкое,  
Воздушное, Ветерку послушное.

(Л. Квитко)

**Физкультминутка:**

Одуванчик, одуванчик! ( присесть, руки в замок на голове)

Стебель тоненький, (медленно встать, руки вверх)

Как пальчик, сомкнутые над

Голова, что шар пушистый. головой)

Если ветер быстрый-быстрый ( разбежаться)

На полянку полетит,

Все вдруг сразу запестрит:

Одуванчики-тычинки

Разлетятся хороводом ( Взяться за руки-

И сольются с небосводом. Хоровод)

( Г. Утробин)

Дети садятся за столы, приступают к рисованию.

Объясняю, как с помощью ватной палочки можно изобразить одуванчики.

По окончании занятия выставка рисунков.

34.Конспект ОД по нетрадиционному рисованию

Тема «**Компот из ягод**»

**Нетрадиционная техника рисования:** рисование пальчиком.

**Цель:**

- Закреплять знание названий ягод, умение пользоваться обобщающим словом «ягоды»;
- Закреплять умение различать и называть цвета;
- Продолжать учить детей образовывать прилагательное от существительного; согласовывать существительное с прилагательным в роде;

- Закреплять умение закрашивать большие и маленькие предметы, не выходя за контур;

### ***Материалы к занятию:***

#### Демонстрационный:

- Игрушечная кровать и кукла;
- Карточки с ягодами и красный квадрат;
- Альбомный лист с нарисованными на нём кастрюлей с компотом и пустой кружкой;
- Альбомный лист с нарисованными на нём кастрюлей с компотом и кружкой с компотом;

#### Раздаточный:

- Альбомный лист с нарисованными на нём пустой кастрюлей и пустой кружкой;
- Кисть для рисования, красная гуашь, баночка с водой, тряпочка.

### 1. Введение в игровую ситуацию.

Дидактическая задача: *мотивировать детей на включение в игровую деятельность.*

Перед воспитателем стоит игрушечная кровать, в которой лежит кукла.

Воспитатель собирает детей около себя и говорит, что кукла Маша заболела. Она плохо себя чувствует, у неё высокая температура, болит горло, она целый день лежит в кровати, а ей так хочется играть с ребятами, ходить на прогулку.

- Как мы можем помочь Маше скорее поправиться? (выслушиваются все ответы детей).

- Мама Маши просит нас помочь сварить ягодный компот, в котором много витаминов.

- Хотите помочь маме?

- Сможете это сделать?

### 2. Игровая деятельность.

#### 2.1 Игра «В магазине»

Дидактическая задача: *закреплять знание названий ягод, умение пользоваться обобщающим словом «ягоды»; закреплять умение различать и называть цвета; развивать речь, тренировать мыслительные операции.*

Дети садятся за столы, на которых находятся листы с нарисованными на них кастрюлей и кружкой.

Воспитатель:

- Сварите компот из ягод.

Возникает затруднение, так как ягод нет.

- Смогли сварить компот из ягод? (нет)

- Почему не смогли? (нет ягод)

- Что нам надо сейчас сделать? (найти ягоды)

- Где можно взять ягоды? (в магазине, на рынке)

Воспитатель предлагает детям сходить в магазин за ягодами.

Дети подходят к столу, на котором лежат ягоды: красная смородина, клубника, малина, вишня, земляника, зелёный виноград, зелёный крыжовник, чёрная смородина, облепиха, синий виноград (карточек с красными ягодами должно хватать на каждого ребёнка).

- Выберите для компота ягоды такого цвета (воспитатель показывает красный квадрат)

- Какую ягоду ты выбрал? (малину)

- Какого она цвета? (красная малина)

*(Проговорить с каждым ребёнком)*

- Чем похожи все ягоды? (цветом)

- Какого они цвета? (все красные)

- Почему не выбрали, например, облепиху (она оранжевая, не красная) и т.д.

## 1. Игра «Варим компот»

Дидактическая задача: *продолжать учить детей образовывать прилагательное от существительного; согласовывать существительное с прилагательным в роде; закреплять умение закрашивать большие и маленькие предметы, не выходя за контур;*

Дети снова садятся за столы, на которых находятся листы с нарисованными на них кастрюлей и кружкой.

Воспитатель:

- Какого цвета у нас получится компот из ягод, которые вы выбрали? (красного)

Воспитатель ставит на стол красную гуашь, баночку с водой и кладёт кисточки.

- В чём будем варить компот? (в кастрюле)

- Мама сварила компот из клюквы. У неё получился клюквенный компот (показывает образец). Посмотрите, как она это делала (воспитатель рисует на доске, напоминая детям правила штриховки: закрашиваем предмет сверху вниз прямыми линиями, не выходя за контур предмета).

- Сварите компот из ягоды, которую выбрали вы (дети «варят» компот)

- Какой компот сварила ты? (компот из малины - малиновый компот)

*(проговорить с каждым ребёнком)*

- Мама налила компот в Машину кружку. Показывает образец. Посмотрите, как она это делала ( воспитатель рисует на доске, напоминая детям правила штриховки: закрашиваем предмет сверху вниз прямыми линиями, не выходя за контур предмета).

- Налейте свой компот в кружку для Маши (дети «наливают» компот)

### Физминутка «Вкусный компот»

Дидактическая задача: организовать *активный отдых детей, развивать фантазию, артикуляционный аппарат.*

Воспитатель собирает детей около себя.

- Хотите попробовать компот, который мы сварили? (да)

- Но компот очень горячий. Как можно остудить компот? (помешать ложечкой, подуть...)

Дети мешают компот, дуют.

- Компот остыл, можно пробовать.

Дети «пьют» компот.

- Вкусный компот?

Дети показывают мимикой, что компот им нравится.

### 3.Итог занятия

Дидактическая задача: *восстановить в памяти детей то, что делали на занятии, создать ситуацию успеха.*

Воспитатель собирает детей около себя.

- Кому вы сегодня помогли? (маме)

- Чем вы ей помогли? (сварили компот для Маши)

Воспитатель хвалит детей и говорит, что они смогли помочь маме сварить компот, потому что знают, из каких ягод он варится и какого цвета получается. Маша обязательно скоро поправится, потому что в наших компотах много витаминов.

**Нетрадиционная техника рисования** - тычок жёсткой полусухой кистью, поролоном, мягая бумага.

**Цель занятия:** помочь детям освоить новый способ изображения, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (объём, пушистость).

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Создать условие для экспериментирования.
- Учить создавать выразительный, забавный образ домашнего животного «кошки».

**Развивающие:**

- Развивать восприятие, чувство формы, ритма, цвета.

**Воспитательные:**

- Воспитывать самостоятельность, инициативность.

**Развивающая среда:**

- Лист бумаги А4 с нарисованным контуром котёнка;
- гуашевые краски;
- жёсткая кисть для клея, поролон;
- влажные салфетки.

**Интеграция образовательных областей:** художественное творчество, познание, коммуникация, социализация, безопасность, чтение.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций и картин «Кошки» из серии «Домашние животные» загадки и стихи о котятках.

**Ход интегрированного мероприятия**

Воспитатель читает детям стихотворение С. Михалкова «Котятка»:

Вы послушайте, ребята,

Я хочу вам рассказать:

Родились у нас котятка -

Их по счёту ровно пять.

Мы решали, мы гадали:

Как же нам котят назвать?

Наконец мы их назвали:

РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ.

РАЗ – котёнок самый белый,

ДВА – котёнок самый смелый,

ТРИ – котёнок самый умный,

А ЧЕТЫРЕ – самый шумный.

ПЯТЬ похож на ТРИ и ДВА –  
Те же хвост и голова,  
То же пятнышко на спинке,  
Так же спит весь день в корзинке.

Хороши у нас котята –  
РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ!

Заходите к нам ребята, Посмотреть и посчитать.

Воспитатель: - Ребята, а у кого дома живёт котёнок?

Ответы детей: - У меня! А у меня кошечка! У моей бабушки живёт кот!

Воспитатель: - Какие они у вас, расскажите!

Ответы детей: - У меня рыжий! У меня пушистый! А у моей бабушки всё время спит на батарее, он уже старенький!

Воспитатель: - А что едят кошки, вы знаете?

- А во что они любят играть?

Ответы детей:

Воспитатель: - А вы любите играть с котятами?

Ответы детей: - Да!

- Давайте поиграем! Вставайте в хоровод!

### **Физкультминутка «Котята»**

Если кто-то с места сдвинется,	(Шаг в сторону)
На него котёнок кинется.	(Прыжок вперёд)
Если что-нибудь покатится,	(Круговые движения руками)
За него котёнок схватится.	(Хватательные движения рук вперёд)
Прыг-скок!	(Прыжки вверх)
Цап-царап!	(Движения рук вперёд)
Не уйдёшь из наших лап! (Взяться руками за противоположные плечи)	

Воспитатель: - Молодцы, весело играете! Жалко, что в детском саду нет котёнка, с которым можно было бы поиграть. А давайте нарисуем своих пушистых кошечек. Присаживайтесь на места и подумайте, какого котёнка вы хотите нарисовать.

- Ну что, ребята, решили какого котёнка вы нарисуете? Рыжего, белого, а может быть полосатого?

Дети говорят какого цвета котёнка они будут рисовать, а воспитатель раздаёт нужные краски.

- Ребята, обратите внимание, какой кисточкой мы будем рисовать.

- Колючей.

- Да, колючей, жёсткой. И рисовать мы будем сухой кистью, без использования воды. Кисть мы сразу будем окунать в краску, излишки краски уберём, вытерев кисточку об край баночки, и будем наносить тычки на рисунке так, чтобы заполнить весь контур. Тогда наш котёнок получится пушистым.

Воспитатель объясняет, показывает этапы выполнения работы.

- Ну что, ребята, все справились? У всех получились пушистые котята?

- Да! Да!

- Молодцы! Оформляется выставка детских работ.

36.Конспект ОД по нетрадиционному рисованию

Тема «Крошки-осьминожки»

**Нетрадиционная техника:** печатание ладошками.

**Цель:** Создание благоприятных условий для развития мелкой моторики рук.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Создать условие для экспериментирования с красками.
- Показать сходство очертаний осьминога с силуэтом перевернутой ладони.
- Учить создавать выразительные образы морских существ.

**Развивающие:**

- Развивать воображение, чувство формы, ритма, цвета.

**Воспитательные:**

- Воспитывать любознательность, самостоятельность.

**Предварительная работа:**

- Рассматривание изображений осьминога и водных растений;
- Просмотр мультфильма «Крошки-осьминожки».

**Развивающая среда:**

- Лист бумаги А3 голубого цвета;
- Гуашевые краски;
- Пластиковые тарелочки, банки с водой;
- Салфетки влажные, кисти.

**Интеграция образовательных областей:** художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация.

**Ход интегрированного мероприятия**

Воспитатель: Он живет на самом дне,

На ужасной глубине –

Многорукий,

Многоногий,

Ногорукий,

Руконогий.

Ходит в море без сапог

Кто-же это .....Осьминог!

- Ребята, помните, мы с вами смотрели мультфильм про крошек-осьминожек. Какие они были? Что они делали? (Ответы детей).....

- Помните, как они меняли свой цвет, когда прятались? (показ иллюстраций с изображением осьминога)

- Ребята, можно ли изобразить осьминога без кисточки

Ответы детей.....

Воспитатель: Посмотрите, как я это сделаю:

- сначала я окуну ладошку в тарелочку с разведенной краской;

- затем поставлю перевернутый отпечаток – так, чтобы растопыренные пальцы были направлены вниз и дали отпечатки щупалец;

- Затем надо взять кисточку и дорисовать щупальца так, чтобы они извивались в воде, будто осьминог плавает;

- Что еще в море похоже на щупальца осьминога?

Ответы детей..... (Водоросли)

- Правильно, они тоже похожи на волнистые ленты.

- Посмотрите, я сначала нарисую одну волнистую линию, идущую с морского дна. Затем рядом изобразю другую, потемнее, с частичным наложением на первую.

- Ребята, помните, мы говорили о том, что осьминоги меняют свой цвет, когда хотят спрятаться или они видят опасность. А в мультфильме они меняли свой цвет, когда баловались и прятались от пап. Вот и вы нарисуйте своих осьминожков разными цветами.

Дети приступают к работе. Воспитатель напоминает, что можно подрисовать камушки на дне моря.

В конце занятия создается общая композиция из детских работ. Делается анализ полученных композиций.

Пропінуровано, пронумеровано, скреплено  
печаттю

100

Листів (ов)

500

заведуючий МБДЮУ «Д/с №32 «Одвантчик»  
Ф. М. Даринова



